

**LA DIDÁCTICA ALTERNATIVA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA DEL
APRENDIZAJE HOLOGÓGICO DE LENGUAS ROMANCE**

Autores:

**Di Lorenzo Arias Susana Charmaine*
Ruth Garofalo García*
Eduardo Arturo Morán Castañeda**

Institución:

**Universidad de Guayaquil
Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil**

Correos Electrónicos:

**Susana.dilorenzoa@ug.edu.ec
rgarofalog@ulvr.edu.ec
eduardo.moran@ug.edu.ec**

RESUMEN

En la didáctica alternativa se dan diferentes pautas para que los estudiantes puedan llegar a la solución de una situación comunicativa en el campo de la lingüística a partir de los diferentes dilemas que se le puedan presentar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos que intentan aprender algún idioma diferente al materno. El objetivo de este estudio es implementar nuevos métodos de enseñanza del idioma italiano, de tal forma que el aprendizaje se vuelva amigable y fácil para el estudiante. Ante la presencia de una antinomia o de un dilema, la dialéctica del curso de la clase, permite que el estudiante proponga una solución directamente con una alternativa, este es el aprendizaje holográfico. Sus aporías lógicas son dificultades diagnosticadas en los procesos experimentales de docentes de la Escuela de Lenguas de la Universidad de Guayaquil, se implementó este estudio con la finalidad de encontrar los problemas que apalean a los alumnos de idiomas y las consecuencias que este puede generar en el futuro si no se encuentra la solución a tiempo. El método a desarrollar dentro del proceso de innovación, es el experimental porque recoge, aplica y mide didácticas alternativas en las que son los estudiantes, los protagonistas de los procesos. Como conclusión se establece a la didáctica alternativa es un método de razonamiento metodológico innovador, y como recomendación se recomienda elaborar memorias de los casos alternativos para replicarlos en las diferentes unidades académicas, en busca de soluciones a problemas que afectan el aprendizaje de los estudiantes en los diferentes niveles de estudio.

Palabras claves: didáctica alternativa- aprendizaje holográfico- razonamiento concluyente- aporía- diacronía.

INTRODUCCIÓN

La sociedad del conocimiento es una generación dialéctica, y en esa nueva realidad, el sistema educativo necesita adaptarse a los nuevos cambios que el conjunto de estudiantes necesita aprovechar para la construcción del conocimiento; siendo la didáctica una de las más importantes áreas del conocimiento humanístico la que se ha preocupado por alcanzar diferentes formas de enseñar, pero ha sido infructuoso encontrar diferentes formas de llegar de la mejor manera al tema sujeto del conocimiento de una clase.

Los docentes se plantean el problema: ¿cómo crear nuevas formas de enseñanza con una didáctica alternativa para lograr un aprendizaje que respete el devenir del conocimiento de los estudiantes? Este problema tiene varias facetas, por un lado el mundo de la didáctica y su alternatividad, luego aparece el aprendizaje y el tipo de aprendizaje que se desea desarrollar, y se ha analizado desde siempre, considerar al

educando como a un ser en devenir, en movimiento interno y externo, y dentro de ese sistema dialógico, para llegar a un punto de desarrollo máximo del aprendizaje al que se llamará en este estudio, aprendizaje holográfico, en el que se fundamenta la esencia de esa dualidad cómo enseñar; por lo tanto se da como un efecto un aprendizaje desconocido, al que se denomina holográfico.

En la didáctica alternativa se dan diferentes pautas para que los estudiantes puedan llegar a la solución de una situación comunicativa en el campo de la lengua a partir de los diferentes dilemas que se le puedan presentar en el proceso de enseñanza aprendizaje. El objetivo de este estudio experimental es darle a los estudiantes diferentes pautas llegando a un nivel óptimo de resolución de una situación comunicacional de la lengua, utilizando la libertad individual, y llegue a encontrar la vía que se adecúe a su naturaleza cognoscente, a su devenir particular, al aprendizaje holográfico.

El miedo al cambio parece ser una motivación fuerte para rechazar la reforma, pero asoma también la idea de que las instituciones reguladoras no cumplen su labor normativa y estabilizadora de la lengua, hecho que genera un fuerte cuestionamiento por parte de los usuarios y la consecuente pérdida de fuerza normativa por parte de la institución (Barrios, comunicación personal). La rebeldía ante la autoridad se manifiesta con expresiones muy fuertes que cuestionan la existencia misma de instituciones como la RAE

Aunque cabe mencionar que en América Latina los avances en este campo son lentos es muy común encontrar prácticas educativas centradas en un aprendizaje conductista y no en uno que desarrolle las habilidades y genere un aprendizaje basado en la construcción del conocimiento. Desde este punto de vista se avizora que nuestra enseñanza está basada o hace énfasis en la pasividad más que en la actividad de los individuos.

Muchas veces los líderes que llevan el aprendizaje, muestran interés por conocimientos que puedan llevar los estudiantes como experiencia y presentar interés por la investigación ampliando los temas presentados en clase, los maestros responsables por el aprendizaje, raramente prestan atención a las interacciones y factores que influyen en la capacidad de motivarse y aprender.

Las instituciones educativas y los espacios donde se presenta el encuentro entre maestros y estudiantes no están debidamente equipadas como para que se facilite el proceso de captación de un aprendizaje cualquiera, es así que puede existir docentes comprometidos con la enseñanza, es probable que el contexto no este presto para

brindar las debidas comodidades que se necesita para que se lleve a cabo una verdadera trasmisión del conocimiento.

En el presente artículo se puede encontrar algunas estrategias utilizadas para impulsar nuevas formas de enseñar y aprender en Latinoamérica. Se trata de un esfuerzo por identificar experiencias que favorecen el aprendizaje activo y que apuntan a un reordenamiento de métodos y medios para lograr aprendizajes efectivos. Se trata, asimismo, de extraer lecciones de validez general que puedan orientar la formulación de políticas de enseñanza de diferentes lenguas que, desde una perspectiva pedagógica, contribuyan a los esfuerzos nacionales por mejorar la calidad de la educación.

Para los fines anteriores, se procedió de manera selectiva. Se privilegió la selección de proyectos y programas impulsados desde el Estado, como parte de políticas que enfatizan la mejoría de la calidad, la equidad y la participación de los actores. Proyectos donde el aprendizaje constituye el objetivo central dentro de la preocupación por la calidad de los sistemas educativos y donde se combinan los más diversos métodos y medios.

Propuestas que privilegian la interdisciplinariedad, la apertura, la regionalización de los conocimientos para su reformulación por parte de los docentes, quienes también, y como consecuencia de estos planteamientos, redefinen su función. Propuestas que, junto con formar para lograr un buen desempeño en los más diversos ámbitos, también se proponen contribuir a la formación de valores tales como la participación, la cooperación y la solidaridad, estimulando, así, a desarrollar una formación para la democracia.

Antecedentes

El año 2013, se realizó una investigación titulada: Desarrollo de competencias científicas en las instituciones educativas oficiales de la Región Andina (Torres Mesías, 2013) en la que se estudió el desempeño de los estudiantes de quinto y sexto grado, con didácticas alternativas. El grupo de trabajo concluyen que los estudiantes durante la aplicación de didácticas alternativas, identifican y diferencian, organizan las partes que componen el problema, comparan y discriminan los resultados obtenidos, escogen los resultados basándose en argumentos razonados y demuestran preparación en la exposición realizada. Entre las estrategias de didácticas alternativas que se utilizaron para ese estudio, se tiene a: desarrollo de aprendizajes colectivos, y complejos de los estudiantes, analizaron y buscaron posibles soluciones desde diferentes puntos de vista (p. 215).

La dimensión ideológica de las políticas lingüísticas acompaña el complejo proceso que transcurre desde su creación hasta las diversas interpretaciones que sustentan su implementación. A lo largo de este proceso, los estudiantes que intentan aprender una lengua diferente se exponen a diversos argumentos creados para fundamentar las acciones. En este trabajo se puede observar que algunos de esos argumentos tradicionales, de corte prescriptivo, subsisten en los alumnos y parecen formar parte del fundamento común, esto es, de cierto conocimiento tácito arraigado e incuestionable.

Los argumentos nacionalistas y puristas, que reproducen discursos sobre la lengua vinculados con políticas lingüísticas tradicionales, se mezclan con reivindicaciones más generales sobre la identidad latinoamericana amenazada por cierta relación aún colonialista por parte de España. También aparecen discursos que desacreditan la autoridad de la academia y catalogan la reforma como “empobrecedora”, reclamando una actitud más firme y convirtiéndose, de alguna forma, en más conservadores que la institución o, en otras palabras, “más realistas que la RAE”. El sentimiento de que la autoridad prescriptiva no realiza su trabajo como corresponde instala el conflicto entre la norma prescriptiva y la norma social a través de discursos que reviven la tensión entre lo propio y lo ajeno, entre norma pasada y presente, entre lo culto y lo bárbaro.

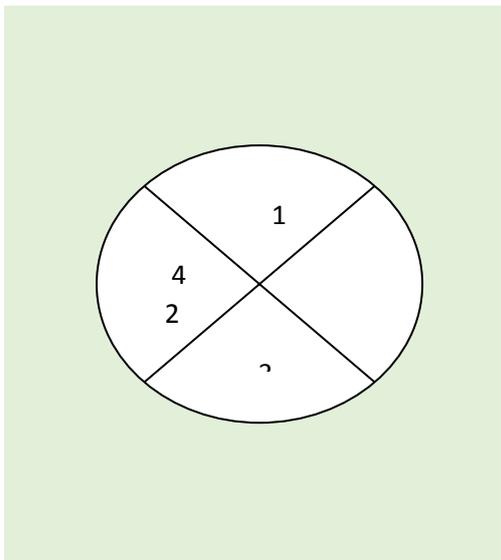
Mientras que, en los países de lenguas romances, las ventajas de la intercomprensión románica saltan a la vista, permitiendo a lo mejor la comunicación informal entre casi hablantes nativos a los cuales se suman los extranjeros que dominan un idioma romance con un cierto nivel de competencia, las condiciones resultan muy distintas en los países no-románicos. Allí, la intercomprensión románica no puede esperar un nivel de soporte comparable. Basta con comparar la investigación sobre intercomprensión en Inglaterra o EEUU con Argentina o Francia.

Todo se explica con la respuesta a la pregunta ¿Qué interés tendría un gobierno en aumentar el alcance comunicativo de las lenguas romances, cuando la propia población, en su inmensa mayoría, no puede beneficiarse del fenómeno? Por supuesto, a pesar de unos argumentos positivos, los motivos para promocionar el enfoque intercomprensivo se quedan insuficientes en comparación con aquellos de los países romances. Por esto ha parecido necesario buscar otros caminos para permitir, a la población germanófona interesada, participar en las ventajas de la comunicabilidad más o menos pan-románica.

Fundamento teórico

La didáctica socrática, la de los diálogos en su momento fue una correcta alternativa para el aprendizaje. Sócrates llevaba mediante la conversación a los estudiantes a un punto en el que podía concluir una deducción a partir del análisis. En el proceso de la didáctica alternativa, se respeta al ser humano en constante devenir y se plantean las pautas para que se logre evolucionar tanto los procesos de evolución de la lengua, como los de evolución del aprendizaje, lo innovador de las didácticas alternativas es el de llegar a un punto de equilibrio que el mismo estudiante logra, para después llegar a establecer un estado aporético que involucra la duda y luego la solución al problema temático planteado dentro de la asignatura.

Ese aprendizaje que respeta la hologogía, el aprendizaje hologógico considera el aprendizaje de la siguiente manera:



Toda la esfera contiene 360 ° de aprendizaje, segmentados en el primer estadio, que es el de la preparación del tema y su exposición, el segundo segmento es el de socialización, el tercer segmento es el de fundamentación y el cuarto segmento es el alternativo. Todo ese proceso respetará la naturaleza del conocimiento, ese es el aprendizaje hologógico.

Fig. 1: El aprendizaje hologógico

Autores: Di Lorenzo S., Garófalo R. y Morán E.

Ante la presencia de una antinomia o de un dilema, la dialéctica del curso de la clase, puede ser solucionado directamente por el docente en la enseñanza tradicional, pero en el aprendizaje hologógico, es el estudiante el que elige la alternativa para llegar a la situación correcta dejando el docente en libertad cognitiva y electiva para que innove con diferentes pautas dentro de las competencias comunicativas.

A partir de la entrega del material de trabajo en el aula, en la enseñanza tradicional, se reparten los contenidos; son los estudiantes los que una vez segmentado el tema, materia de análisis se llega al plano explicativo y de participación del estudiante; se rompe lo tradicional, cuando se utiliza una alternativa para encontrar la solución a un

problema o dilema, una aporía dentro de la enseñanza del italiano. Por lo tanto, la didáctica alternativa se caracteriza por:

Dentro del proceso, el análisis experimental hipotético asume que ellos puedan llegar a entender los procesos, pero una vez llegados a un punto de aprendizaje al que se va a llamar gradualidad del aprendizaje, antes de llegar a los 360°, a una evolución cognitiva aproximada de trescientos grados, en esa última parte de la hologogía, el estudiante encuentre alternativas de solución.

La hologogía considera al estudiante como partícipe de su propia naturaleza, por lo que al tener veinte, treinta o cuarenta años, ellos podrán desarrollar sus masef con la ayuda progresiva del grupo a partir de las aporías en el aprendizaje del italiano.

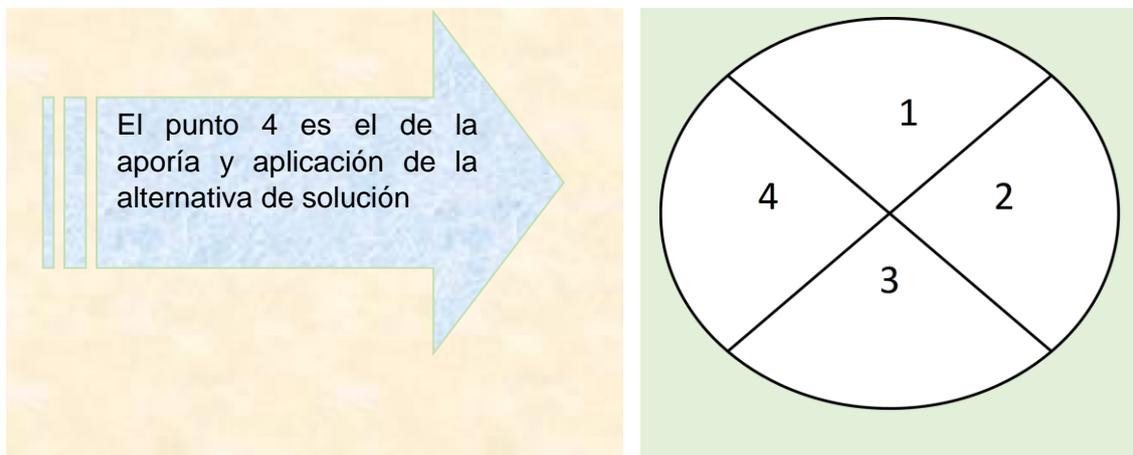


Fig. 1: Punto de equilibrio cognoscente para aplicación de la didáctica alternativa

Autores: Di Lorenzo S., Garófalo R. y Morán E.

Esas aporías aparentemente insuperables para el estudiante casi siempre ha sido el docente el encargado de llegar a un razonamiento concluyente; en la didáctica alternativa, es el estudiante quien convierte la aporía o duda en un razonamiento concluyente a posteriori.

El carácter futurista que convierte la hologogía al sistema didáctico mide sus diferentes posibilidades de alternativas a una libertad cuya elección procedimental y pragmática permite la complementariedad del syllabus dentro de la planificación anual.

El método a desarrollar dentro del proceso es el experimental porque recoge, aplica y mide didácticas alternativas en las que son los estudiantes, los protagonistas de los procesos concluyentes de la didáctica. Como conclusión se establece a la didáctica alternativa como un método de razonamiento metodológico innovador, y como recomendación elaborar memorias de los casos alternativos para replicarlos en las diferentes unidades académicas.

Evidence Based Education (EBE) es una orientación anglosajona cuyo propósito es recopilar evidencia experimental sobre la efectividad de las estrategias y modelos de enseñanza. Los principios de EBE apoyan la inclusión cuando los maestros los hacen interactuar con los contextos que se caracterizan por la variabilidad también (pero no solo) debido a la presencia de alumnos con necesidades educativas especiales (Calvani, 2014).

Los componentes fundamentales de una lección efectiva según EBE son el desarrollo en la cual el profesor busca desarrollar aspectos:

- A. comunicativos
- B. cognitivos
- C. conducción
- D. Intervención

Comunicativos. Ejemplo: Estudio del Modo Condicional

Expresar deseo: A través de una foto para producir la idea o frase al Condicional.

Se entregó una imagen

Los estudiantes la miraron, observaron

Comenzaron a hacer las frases u oraciones.

B. Cognitivos: Los estudiantes reconocen que los procesos de ellos son alcanzados y satisfacen la expectativa del profesor

C. Conducción: El profesor ha controlado el proceso y el comportamiento de la orden.

D. Intervención: Todos los estudiantes han contribuido con la frase preunada o requerida a cada uno mirando la imagen entregada.

Conclusión: El aprendizaje resultó eficaz ya que los estudiantes participaron con confianza y conocimiento

Rompecabezas o patrón de rompecabezas.- propone rehacer y construir a través de oraciones con el tema Condicional o cualquier tema propuesto, de la manera en que el alumno puede leerlas y llegar al conocimiento que estará de acuerdo con las expectativas del profesor.

Con este juego que propusieron los investigadores, fue posible:

Colaboración: Con todos los estudiantes del curso

Cooperación: Todos los estudiantes sin importar el nivel.

En lección de literatura:

Los diagramas de flujo para verificar que el grupo desarrolla el ejercicio o laboral asignado, comprensión del texto de literatura: leer, resumir, compartir la información para unirla, o mejorarla, escucharla y volver a leer el resultado.

Análisis de las preguntas de comprensión: aclarar recíprocamente las ideas, animando las participaciones de los otros estudiantes.

Fortalecer sugerencias y respuestas alternativas: contribuyendo con ideas.

Concordar las respuestas mejores

Verificar el éxito final: controlar el resultado.

CONCLUSIONES

Se establece la didáctica alternativa como un método de razonamiento metodológico e innovador.

BIBLIOGRAFÍA

- Barrera M. (2015), Hologogía, Introducción a la educación Holística. Madrid-España
- Barrios, G. (2008) Discursos hegemónicos y representaciones lingüísticas sobre lenguas en contacto y de contacto: español, portugués y portuñol fronterizos. En: D. Da Hora y R. Marques de Lucena (orgs.) Política Lingüística na América Latina. João Pessoa: Idéia/Editora Universitária. 79-103.
- Chiapedi N. (2011), Modelli linguistici descrittivi. Varona
- Franz-Joseph Meissner (2010) Universidad Justus Liebig de Giessen / Alemania
- Marcello O. (2013), La didattica dell'italiano problemi e prospettiv. Italia
- Vanna G. (2014), Methodologie didattiche attive a scuola. Italia