

LOS PROCESOS METACOGNITIVOS QUE INTERVIENEN EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

Autora: MSc. Ligia Lara Taranto

Institución: Universidad Laica VICENTE ROCAFUERTE de Guayaquil

Correos Electrónicos: llarat@ulvr.edu.ec

RESUMEN

El proceso de enseñanza – aprendizaje tiene éxito cuando los actores que participan en este proceso se relacionan de forma eficiente y eficaz, cuando se potencializa las capacidades en las diferentes áreas del saber y del hacer; así como la apropiación y la forma correcta de expresar el conocimiento respetando la forma única de cada ser y en relación con su profesión como herramienta de comunicación desde los aspectos metacognitivos relacionados con el trabajo científico.

Esta ponencia nace como producto de un proyecto semillero que se realizó con estudiantes de primero y quinto semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil, cuyo objetivo fue analizar las deficiencias cognitivas y aptitudinales de los estudiantes universitarios que suelen presentar en el lenguaje expresivo en las diferentes acciones de clase, evidenciados en los llamados “nervios escénicos”. Estos suelen ser un justificativo para los estudiantes en la forma de expresarse oralmente en las diferentes actividades. Se empleará el método científico de forma exhaustiva para lo cual se apoyará en las bases teóricas y la metodología de la investigación educacional y para la recolección de información se utilizó la entrevista y batería de test; entre los resultados de los instrumentos se evidenció que los estudiantes en su gran mayoría presentan un nivel de inteligencia con término medio y, por otro lado presentan características de poca asertividad durante las exposiciones, pobre vocabulario, entonación y hasta síntomas psicossomáticos. Frente a esto se busca fortalecer sus recursos personológicos a través de técnicas neurolingüísticas y así potenciar sus fortalezas comunicacionales.

INTRODUCCIÓN

El proceso de enseñanza – aprendizaje no solo es transmisión de conocimientos, sino un intercambio entre los actores que participan en este proceso quienes deben relacionarse de forma eficiente y eficaz, cuando se potencializa las capacidades en las diferentes áreas del saber y del hacer; así como la apropiación y la forma correcta de expresar el conocimiento y su influencia en la educación, respetando la forma única de cada ser y en relación con su profesión como herramienta de comunicación desde los aspectos metacognitivos relacionados con el trabajo científico.

Uno de los aspectos más sobresalientes en este análisis son las diferentes manifestaciones neurolingüísticas en los estudiantes; se evidencia en el momento en que los estudiantes están frente a sus compañeros y Docentes tratando de expresarse durante una exposición oral. Estos mal llamados “nervios escénicos” no son más que un justificativo para ocultar las

verdaderas razones que bloquea su conocimiento o quizá por no poseer técnicas para la comunicación tanto oral como gestual, la preparación de la memoria, control de la ansiedad, etc.

Se hizo una revisión de las bases teóricas y metodológicas de la investigación con el propósito de establecer la relación existente entre la programación neurolingüística y las técnicas utilizadas como estrategias para solucionar deficiencias neurolingüísticas y el cómo se estructuran las experiencias de los estudiantes universitarios y su vinculación con el dominio de estrategias de aprendizaje.

Se hace revisión de la Neurolingüística la que se desarrolla con el transcurrir del tiempo. Es una combinación entre la neurología y la lingüística, asociación entre las funciones cerebrales y la conducta lingüística de los seres humanos, con el fin de establecer correlaciones dinámicas entre ambas.

(Brander, 2014) Existe el desafío de cómo trabaja el cerebro en relación a las funciones del lenguaje, esto debe ser estudiado desde algunas ciencias; así como la noción de los hemisferios cerebrales y sus relaciones como fuente de la conducta lingüística; y por otro lado la implicación de los procesos de memoria y ésta como puede darse cuenta de los procesos de integración tanto de la información verbal y no verbal.

A través de la **metacognición** los sujetos logran resolver y afrontar sus dificultades a la hora de aprender, y sobretodo conocer acerca del área cognitiva y como ésta se va desarrollando a lo largo de la etapa evolutiva del ser humano, por tanto es imprescindible tratar aspectos significativos para reforzar los criterios necesarios sobre los cuales se desarrolla la Metacognición.

Jean Piaget (1970) nos habla de las abstracciones reflexivas donde el sujeto generaliza y regula sus propias acciones y su interacción con el ambiente y así dando forma más sólida a sus estructuras cognitivas.

Así mismo sustenta que las propiedades estructurales del pensamiento y la toma de decisiones son consideradas en eventos en la etapa superior del desarrollo del pensamiento, y así da como resultado su propia actividad lingüística.

Vygotski (1979) Considera la Metacognición como forma de conocimiento de segundo grado o de orden superior cuyo objetivo de conocimiento es el propio conocimiento; consideraba la conciencia como el encuentro social consigo mismo.

La Metacognición es un proceso que cumple dos planes muy claros como son la conceptualización y las abstracciones que el sujeto hace permanentemente en su afán por fijar

nuevos conocimientos y darles una utilidad desde sus propias necesidades y transformar los mismos en significativos para ellos.

El sujeto debe desarrollar una relación entre el “saber sobre el hacer”, es decir donde el sujeto pueda aprender, planificar, administrar, regular su propio aprendizaje y en particular los procesos para resolver problemas, mediante la elección, la utilización, modificación y evaluación de sus propias estrategias cognitivas; de esta forma podría desarrollar su propio proceso cognitivo volviéndolo más eficiente.

Por tanto las estrategias metacognitivas se podrían generar a partir de las capacidades específicas, siendo esta una operación mental que debe estar unida a un contenido para hacer posible su desarrollo como producto. Entre las que tenemos la atención, comprensión, elaboración, observación, descripción, comparación, relación, ordenamiento, análisis, síntesis y la memorización y/o recuperación

(Klimenko O, 2009) La Metacognición es un proceso que cumple dos planes muy claros como son la conceptualización y las abstracciones que el sujeto hace permanentemente en su afán por fijar nuevos conocimientos y darles una utilidad desde sus propias necesidades y transformar los mismos en significativos para ellos.

El sujeto debe desarrollar una relación entre el “saber sobre el hacer”, es decir donde el sujeto pueda aprender, planificar, administrar, regular su propio aprendizaje y en particular los procesos para resolver problemas, mediante la elección, la utilización, modificación y evaluación de sus propias estrategias cognitivas; de esta forma podría desarrollar su propio proceso cognitivo y así determinar de forma más eficiente sus procesos de comprensión del porqué y como puede utilizar sus estrategias cognitivas. (Bausela, 2012)

Las técnicas neurolingüísticas

La Programación neurolingüística o PNL es una herramienta que contribuye a cambiar la vida de las personas; es el arte y ciencia de la excelencia personal. Es un arte, porque cada uno da su toque personal y de estilo a lo que está haciendo. Es una ciencia, porque hay un método y un proceso para descubrir los modelos empleados por individuos sobresalientes en un campo para obtener resultados sobresalientes. Las técnicas de PNL han sido utilizadas por personas de todo el mundo, con el objetivo de darles la oportunidad de alcanzar sus objetivos.

La PNL fue creada en el año 1970 por Richard Bandler, psicólogo y John Grinder lingüista. La base fundamental de la PNL pretende explorar la interconexión entre la forma en que una persona piensa (neuro), cómo se comunica (lingüística) y cómo se comporta (programación).

La técnica les enseña a las personas, las maneras de conseguir que los tres aspectos citados con anterioridad trabajen juntos para crear resultados positivos para quien lo utilice.

Estas técnicas se pueden aplicar en todos los aspectos de la vida de una persona. Mediante el uso correcto del lenguaje, las claves oculares, la importancia de la respiración, la manera en que decodificamos nuestros pensamientos, el cambio de historia personal y otros recursos, se modificará aquello que molesta o nos preocupa.

(Gregory, 2011) realizó aportes al modelo de Blander y Grinder, sugieren que “para el abordaje de dichos procesos la PNL se apoya en el modelo más explícito y completo del lenguaje natural humano, la gramática transformacional representada por Noam Chomsky y en especial en los conceptos:

(a) estructura superficial que consiste en lo que el hablante dice realmente.

(b) la estructura profunda, es lo que el hablante piensa y quiere manifestar”.

De esta manera lograr que el ser humano se conecte con su esencia y se dé cuenta cómo puede modificar sus estructuras mentales y por ende su comportamiento.

DESARROLLO

Las destrezas comunicacionales se construyen de forma particular y única en cada ser humano, sin embargo factores como la herencia, los modelos de referencia en los diferentes contextos determinan estas capacidades para expresar las ideas de forma clara en los diferentes contextos donde el individuo se desenvuelve.

Esta ponencia surge como resultado de un Proyecto Semillero realizado con estudiantes de primero y quinto semestre de la Carrera de Psicopedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte el mismo tuvo como objetivo analizar los procesos metacognitivos que intervienen en el proceso de aprendizaje de los estudiantes universitarios y valorar técnicas neurolingüísticas que beneficien el proceso de aprendizaje.

El enfoque de trabajo está enmarcado dentro del modelo cualitativo y cuantitativo y las técnicas de recolección de información para este proceso investigativo constan la entrevista, la ficha de Observación y dos cuestionarios: el Test Psicométrico Wonderlic y un Cuestionario de Aptitudes (Verónica Valdez).

Entre los resultados de los diferentes instrumentos aplicados se apreciar en el Test WONDERLIC aplicado en el primer semestre a 47 estudiantes para medir el nivel de inteligencia, cuyos resultados son:

Primer Semestre

DEF	4	9%
TM	20	43%
ITM	16	34%
STM	7	15%
TOTL DE ESTUDIANTES	47	100%

Fuente: Test Worderic

Elaborado por estudiante

Se puede analizar que un 43% obtuvieron Término medio , un 34% de los estudiantes con Inferior al termino medio, mientras que un 15% alcanzaron Superior al termino medio , por otro lado un 4% con Deficiente , se puede observar entonces que en su mayoría presentan buen nivel de inteligencia que les permite buscar las estrategias adecuadas para la resolución de problemas que se le presenten.

Asi mismo se aplicó al quinto semestre cuyos resultados fueron:

Quinto semestre

DEF	1	6%
TM	10	63%
ITM	5	31%
TOTL DE ESTUDIANTES	16	100%

Fuente: Test Worderic

Elaborado por estudiante

De 16 estudiantes evaluados un 63 % obtuvieron Término medio , un 31% de los estudiantes con Inferior al termino medio, por otro lado un 6% con Deficiente, se puede observar entonces que en su mayoría presentan buen nivel de inteligencia que les permite buscar las estrategias adecuadas para la resolución de problemas.

En lo referente al **test de aptitudes** de los estudiantes del primer semestre se observa que de los 38 estudiantes evaluados en el área de sus aptitudes han demostrado que un 82% se inclinan por el área de Servicio Social , un 10% de los estudiantes hacia el dominio verbal y un 8% hacia el científico ; se puede observar entonces que en su mayoría presentan aptitudes idóneas para el área de estudio; mientras que en el Quinto semestre de los 15 estudiantes en el área de sus aptitudes han demostrado que un 73% se inclinan por el área de Servicio Social , un 20% de los estudiantes hacia el dominio verbal y un 7% hacia el científico.

En la **observación realizada** se logró evaluar comportamientos de los estudiantes frente a las diversas actividades que desarrollan durante la hora de clase, en las exposiciones, trabajos de grupo o individuales se pudo evidenciar las siguientes características en un alto índice en la poca asertividad durante las exposiciones, pobre vocabulario, dicción deficiente, entonación poco adecuada, timidez, nerviosismo, tartamudeo y síntomas psicósomáticos: sudoración, tics, entre otros.

Los **docentes entrevistados** manifestaron que los comportamientos inusuales de los estudiantes se presentan con mayor fuerza cuando estos deben exponer oralmente frente a sus compañeros sobre todo en los estudiantes de primer semestre. Así mismo manifiestan que a los estudiantes les falta destrezas orales, de razonamiento lógico y de resolución de problemas, presentan nerviosismo, sudoración y se bloquean con facilidad cuando se les hace preguntas evaluativas durante su participación y al final de las mismas.

CONCLUSIONES

Como resultado de este análisis se puede apreciar que en el proceso de aprendizaje se ponen en juego aspectos fundamentales de la personalidad de cada sujeto y la forma como se expresan sus conocimientos, se ha evidenciado que los estudiantes universitarios presentan deficiencias en la expresión oral, dicción y comprensión del lenguaje, y sus habilidades metacognitivas.

Como parte del proyecto se pretende implementar técnicas que ayuden a un buen desenvolvimiento de los estudiantes y entre ellas están las técnicas neurolingüísticas las cuales se realizan en conjunto con los docentes quienes serán los responsables de ejercitarlas y así desarrollar el pensamiento crítico, con ejercicios de respiración, de articulación, así mismo con ejercicios fono articulatorios que desarrollaran el lenguaje y expresión facial, por otro lado se hace necesario trabajar la estabilidad emocional, sobretodo la madurez a nivel cognitivo.

Se hace imprescindible aplicar técnicas de estudio, de trabajo actitudinal y aptitudinal que permitan una verdadera adaptación psicoafectiva y psicosocial.

Es imprescindible así mismo trabajar en el autoconocimiento, y la autocrítica tanto individual y colectiva. Se propone trabajar en el proceso mismo del lenguaje y del pensamiento tanto en sus procesos metalingüísticos como lingüísticos.

1. Destacar que hay que tomar en cuenta los diferentes canales auditivo, kinestésico, y visual para poder realizar un verdadero afrontamiento.
2. Lograr identificar los niveles de aptitudes que los estudiantes presentan y a partir de esta realidad inferir en sus capacidades y lograr desarrollarlas adecuadamente y así asumir cambios significativos.
3. Así mismo se identificó aspectos relevantes de las estrategias que los docentes usan en el aula de clases, y la repercusión que estas tienen en el desenvolvimiento de los estudiantes en su aprendizaje y como estos enfrentan sus problemáticas.

BIBLIOGRAFÍA

Bausela, h. (2012). *Metacognición en relación a la escritura*. Madrid. Obtenido de <http://www.ebrary.com>

Brander, R. (2014). *Las funciones del lenguaje*. España: Cid.

Gregory, B. (2011). *Pasos hacia una Ecología de la mente*. Buenos Aires : Plantea .

Klimenko O, A. J. (2009). *Aprender como aprendo: la enseñanza de estretegias metacognitivas*. (Vol. 12). Bogota: Educación y Educadores.

