

## **APLICACIÓN DEL AULA INVERTIDA, EN EL DESARROLLO DE LA LECTOESCRITURA**

### ***Autores:***

***Digna Rocío Mejía Caguana***

***Email:*** [digna.mejiac@ug.edu.ec](mailto:digna.mejiac@ug.edu.ec)

***Geovanny Javier León Chonillo***

***Email:*** [geovanny.leonc@ug.edu.ec](mailto:geovanny.leonc@ug.edu.ec)

***Institución:*** *Universidad de Guayaquil*

### **RESUMEN**

La investigación direcciona a los docentes, hacia el modelo pedagógico aula invertida, para el desenvolvimiento de la lectoescritura, durante el proceso de enseñanza - aprendizaje. Porque se ha evidenciado que existen varios trastornos relacionados, que afectan al interaprendizaje eficaz y a la autoestima estudiantil, entre ellos la disortografía, dificultad para aplicar las normas ortográficas, la dislexia alteración en la capacidad de leer, el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDAH) y la disgrafía dificultad en la escritura. Problemáticas que se dan con mayor escala en la primera etapa escolar y persisten en la educación media. Las posibles causas según investigaciones están basadas en el cerebro. Sin embargo, no son causas únicas, también se cuestiona al factor ambiental, situaciones ocurridas en la infancia y trastornos hereditarios. Para la comprobación eficaz de la información recopilada y procesada se usó el método inductivo–deductivo, los instrumentos se basaron en una observación áulica y una encuesta a 100 personas entre docentes del área de Lengua y Literatura y estudiantes de la UEF Dr. Miguel Donoso Pareja, estableciendo gráficos estadísticos. Para la documentación se recurrió a la bibliografía de varios científicos, pedagogos, psicólogos y filósofos, como es la Taxonomía de Bloom, quien justifica, al repaso de contenidos como una tarea cognitiva de bajo nivel y que la práctica de actividades implica tareas de alto nivel. Según Vygotsky, el papel de los adultos es de apoyo, dirección y organización del aprendizaje. Con este estudio se prevé impulsar la lectoescritura a través de las TICS.

## INTRODUCCIÓN

La década de los ochenta marcó a la humanidad con grandes paradigmas, el pensamiento de esta generación, se sumergió en el boom tecnológico, la economía industrial se vió plagada de aparatos mecánicos, que necesitaban menos personal obrero, los empresarios adquirieron máquinas, para el proceso de la información e incluso para crear, monitorear y controlar sus productos automáticamente.

Desde esta época el auge tecnológico, no ha dejado de sorprender al mundo, su aplicación se ha reducido en nanotecnología y se ha multiplicado en velocidades de años luz. Esto ha significado una gran eminencia de coyunturas, pero también ha originado magnos abismos incontrolables, especialmente en la educación, las tareas escolares se han reducido a dar un clic, copiar y pegar, la caligrafía se ha minimizado a un print, en matemáticas es infalible el dispositivo de cálculo, no hay un hábito lector, por cuanto el Ministerio de Educación, durante el periodo 2017-2018, implementó el Proyecto Escolar "Yo Leo", este programa permitió alimentar la comunicación verbal, escrita y comprensiva, práctica que se debe continuar implementando no solo en el área de lengua sino en todas las asignaturas, porque se encontraron graves y cuantiosas falencias.

El trabajo de investigación se centra en identificar los trastornos de la lectoescritura y las falencias gramaticales existentes, en los estudiantes de noveno año de la UEF Dr. Miguel Donoso Pareja, después de ejecutar las observaciones aúlicas se detectó, que más allá de situaciones especiales, el problema de la lectoescritura, esta direccionada a los malos hábitos del uso del lenguaje oral y escrito, los jóvenes no se expresan correctamente, utilizan frases no acordes con el idioma y su escritura es casi ilegible. Guevara (2008) señala que "el nivel del desarrollo del vocabulario, es tanto en contenido, como en cantidad, la experiencia y familiarización con una variedad de estilos conversacionales, las habilidades de comprensión del lenguaje hablado, y la capacidad para reflexionar sobre el lenguaje que se utiliza" (p. 575) Entre las dificultades de la lectoescritura, están los fonemas sonidos de las letras y los grafemas se presentan en la forma escrita de las letras, las cuales se asocian al aprendizaje lector dislexia, las de carácter lecto-mecánico cuando la lectura es lenta e insegura con

frecuentes errores. Según estudios, para estar en el plano de dificultad, estas deben estar por debajo de lo esperado dada la edad cronológica del niño, su coeficiente de inteligencia, así como el grado de escolaridad propia a su edad evolutiva. También están las dificultades lectoras cuando interfieren significativamente en el rendimiento y en todas sus actividades psicomotrices.

Es global el automatismo, por ello es común ver a los estudiantes acceder y manejar con facilidad miles de aplicaciones, la mayoría de ocio, que les hace dependientes y adictos a la tecnología, comprobando que el abuso inconsiente de estos recursos y la interacción no confiable con pseudos amigos han provocado que se quebrante su léxico y escritura.

## **DESARROLLO**

### **INCIDENCIA DEL MODELO DE AULA INVERTIDA EN LA LECTOESCRITURA**

Hoy hablar de educación tecnológica es imprescindible, considerándose que los estudiantes son nativos tecnológicos y no se generan problemáticas ante la aparición de nuevos recursos informáticos, porque cada vez son más accesibles y no requieren de ciencia para su aplicación. Los cuales están clasificados y adheridos a diferentes campos específicos, existen varios grupos referentes al término educativo-tecnológico, entre ellas las Tecnologías de la información y la comunicación (TICs), las Tecnologías del aprendizaje y del conocimiento (TAC) y las Tecnologías del empoderamiento y la participación (TEP).

Estos referentes tecnológicos dan soporte a la educación del milenio, porque inciden en la inserción del modelo de Aula Invertida, con él se prevé fructificar la lectoescritura en los estudiantes, creando ambientes de aprendizaje, creativo, constructivo y cognositivo a su vez incrementando el léxico y optimizando la caligrafía. “Brunner es importante tener ayudas para la enseñanza, manejar dispositivos que permitan y faciliten el descubrimiento y el aprendizaje”. (Posada, 2010 p. 54).

El Aula invertida es un modelo de enseñanza que consiste en dar lecciones y tareas anticipadas a través de recursos multimedia, cuyo contenido debe ser lo más práctico e idóneo, para que los estudiantes puedan ilustrarse con estas herramientas en el menor tiempo posible e interactuar con el docente durante la hora clase.

## **IMPORTANCIA DEL PROBLEMA**

La buena práctica docente sobre las TICs, enriquecen los contenidos académicos a través de las múltiples fuentes de información que ofrece el internet, para la escritura se propone el uso de las herramientas de office, que le permitirá concentrarse en la corrección ortográfica y la excelente presentación de trabajos. La lectura se pretende acresentar mediante escritos, imágenes y videos hipermediales. Los trabajos en equipo se fomentarán, con el buen uso de las redes sociales y entornos web 3.0. Con la finalidad de transformar el interprendizaje implementando el Modelo pedagógico Aula Invertida como estrategia para salvaguardar el correcto uso del idioma español.

Uno de los fenómenos más frecuentes de la disciplina lingüística, es que pese a que millones de personas pueden hablar el mismo idioma, es frecuente observar que no hablan de la misma forma formándose los llamados léxicos regionales, léxicos generacionales, préstamos léxicos y la aparición del Espanglish. Las jergas o argots, surgieron al juntarse diferentes comunidades, en otros casos por diferencias sociales, otro fenómeno es el yeísmo, orígenes del idioma español es que la 'll' y la 'y' representaban dos fonemas distintos. La importancia es determinar hasta que punto cada uno de estos léxicos se deben utilizar.

## **RASGOS DE LA DISORTOGRAFÍA**

Los trastornos de la lectura están asociados a la **disortografía**, son visible en niños de una edad temprana y suelen especificarse de acuerdo como su cerebro procesa el lenguaje, a pesar que no todos tendrán el mismo grado de asimilación, en ciertos casos no reconocen palabras que ya conocen, en otros casos se les complican al deletrear las palabras, existen más complicaciones como por Ej... Problemas para leer, dificultad para escribir en letra manuscrita, problemas para entender la palabra escrita y dificultad para leer con rapidez. Cabe resaltar que los trastornos de la lectura no son signos de baja inteligencia, los estudiantes con trastornos de la lectura podrían tener otras discapacidades de aprendizaje, que pueden caracterizarse en la escritura o los números.

El desarrollo verbal dependerá no sólo de los requisitos instrumentales (audición, motricidad fonoaudiológica) y del aspecto cognitivo, sino del desarrollo de los componentes del lenguaje

(fonología, léxico y sintaxis) y funcionales (semántica-significado) y la pragmática (uso contextualizado y social) (Rev Neurol 2013; 57).

Los trastornos asociados a la disortografía se prescriben en cinco factores.

**Perceptivo:** presencia de dificultades en la percepción y la memoria, está asociado al sentido Auditivo – Visual que puede ser Espacial – Temporal.

**Intelectual:** percnota inmadurez intelectual y exige prácticas elocuentes en el aprendizaje de los fonemas, grafemas, sílabas, palabras y frases.

**Lingüístico:** muestra problemas en el habla al pronunciar sonidos, está vinculado al lenguaje articulatorio el cual evita la percepción del sonido, interviniendo en el grafismo.

**Afectivo:** El estudiante requiere motivación, para evitar que cometa errores de gran escala.

**Pedagógico:** Determina cambios en los métodos de enseñanza.

### **DETECCIÓN DISORTOGRÁFICA**

Para detectar la disortografía se hace un diagnóstico, luego se revisa minuciosamente, las faltas cometidas, con la finalidad de brindar la ayuda necesaria al estudiante, siga los siguientes puntos:

- Observe si la mala ortografía afecta a la articulación del lenguaje y si la conoce.
- Corrija meticulosamente las producciones escritas del estudiante.
- Constate las habilidades perceptivas, memoria auditiva, pruebas de reproducción de ritmos, repetición de dígitos o series de palabras y letras. En la memoria visual se evalúa a través de la reproducción de ejemplos gráficos, figuras o signos.
- Habilidades lingüísticas, establecer diálogos con el estudiante y registrar fonemas y articulaciones para probar si se distorsionan fonema-grafema en la escritura.
- Habilidades lógico-intelectuales, corresponde a la evaluación del nivel de inteligencia.

Para este diagnóstico se recomienda aplicar algunas técnicas como por ej.: Dictado, Copia de texto con otro tipo de letra, copia fiel de un texto y elaborar composiciones.

En el Capítulo III, artículo 6. De la Ley de Educación dice que “Los niños, niñas y adolescentes con discapacidad tienen derecho a la inclusión en el sistema educativo, en la medida de su nivel de discapacidad. Todas las unidades educativas están obligadas a

recibir las y a crear los apoyos y adaptaciones físicas, pedagógicas, de evaluación y promoción adecuados a sus necesidades.”

Según el sitio web (Ecu Red) expone el siguiente concepto de recursos didácticos.

Los Recursos didácticos son mediadores para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza - aprendizaje, que cualifican su dinámica desde las dimensiones formativa, individual, preventiva, correctiva y compensatoria, que expresan interacciones comunicativas concretas para el diseño y diversificación de la actuación del docente. Identificando los problemas de aprendizaje se dará cumplimiento a los reglamentos ministeriales educativos.

### **Metodología**

Para fundamentar el hecho científico se tomó el método descriptivo, estableciendo diferencias entre los trastornos de la lectoescritura y las falencias gramaticales existentes.

Con el método explicativo, para determinar los orígenes de las jergas regionales y las que han sido establecidas dentro del diccionario español. Se utilizó las técnicas cuantitativas para recopilar la información, obtener resultados estadísticos, fijando el uso de instrumentos como es la encuesta y la entrevista dirigida a la comunidad educativa.

Se tomó la taxonomía de Bloom, para señalar la dimensión cognitiva del modelo de aula invertida a través de las fases del ciclo de aprendizaje.

- **Conocimiento:** Asimilar y recordar información previa.
- **Comprensión:** Representación de la información percibida.
- **Aplicación:** Practicar en nuevas situaciones.
- **Análisis:** Analizar posibles soluciones.
- **Síntesis:** Crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas estrategias.
- **Evaluación:** Emisión de juicios.

La investigación bibliográfica para solventar el trabajo con las teorías expuestas por científicos pedagogos, filósofos y psicólogos. Tal y como hizo Lev Vygotsky, Albert Bandura también centra el foco de su estudio sobre los procesos de aprendizaje en la interacción entre el aprendiz y el entorno.

Tabla 1

*Matriz Operacionalización de Variables*

<b>VARIABLE</b>	<b>DIMENSIÓN</b>	<b>INDICADORES</b>
LA LECTOESCRITURA	Transtornos y falencias	Definición – Importancia - Clasificación
	Orígenes	Factores - Dificultades - Causas
	Identificación de Problemas	Diagnóstico - Detección - Tratamiento
AULA INVERTIDA	Modelo de aprendizaje	Definición – Importancia - Objetivo
	Teorías Del Aprendizaje	Teorías de Lev Vygotsky Albert Bandura y las Técnicas de aprendizaje social (TAS)
Entorno Web Educativo	Material Didáctico	Recursos multimedia Redes sociales Entornos web
	Características	Diseño – Contenido – Estructura - Estrategia Técnicas
	Tipos	Blogs Sitios web Plataformas web 3.0

### **Resultados**

Mediante los resultados obtenidos de las encuestas planteadas a docentes y estudiantes por medio de la investigación de campo que se realizó se ha podido establecer la influencia que tiene la disortografía en la asignatura de lengua y literatura, como objetivo se plantea

proporcionar métodos y técnicas para el aprendizaje ortográfico.

Se puede decir que en términos generales la disortografía no es un término familiar, pero los síntomas no son raros, especialmente en los estudiantes cuando están aprendiendo a escribir, lo importante es prestar atención y brindar la ayuda oportuna a quienes presenten estas anomalías en la escritura y ortografía.

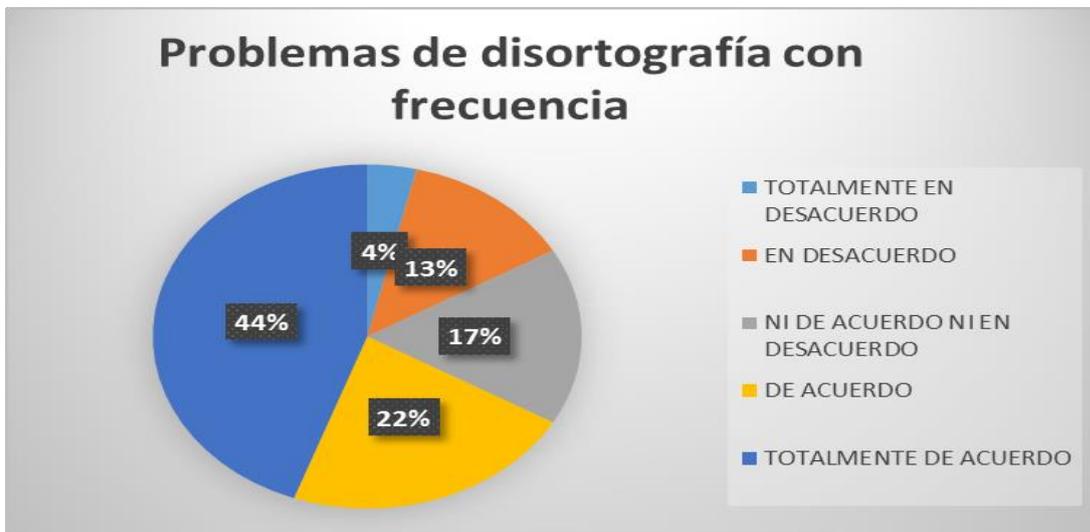
### **Discusión**

Las investigaciones sobre psicogénesis de la lengua escrita han puesto de manifiesto que las producciones de los niños no son caprichosas, que podemos descubrir en ellas reglas que las orientan, principios que las justifican.

Bergmann y Sams idearon una solución para evitar que los alumnos perdieran clases por ejemplo, por enfermedad, para ello grababan los contenidos a impartir y los distribuían entre sus alumnos para que los visualizaran en casa antes de la clase, el trabajo en el aula consistía en realizar proyectos para poner en práctica los conocimientos.

La lectoescritura, requiere de un plan de entrenamiento y aprendizaje formal aún cuando algunas disciplinas pedagógicas claman una adquisición igualmente espontánea basada en la necesidad de expresarse gráficamente. Aspectos como la atención, la memoria, el desarrollo del lenguaje, las habilidades visoperceptuales y las praxias motoras constituyen la base de los procesos de aprendizaje.

Por otro lado, el avance de la tecnología en el campo de la comunicación y de la información, se argumentó, en algún momento, que la imagen y la palabra hablada reemplazarían ventajosamente a la lectura y la escritura; sin embargo, la realidad demuestra que la habilidad lectora y la producción escrita cobran mayor vigencia en el mundo globalizado. Es importante resaltar que no basta con leer mecánicamente, sino desarrollar las habilidades que permitan comprender, seleccionar, organizar, procesar y utilizar la información



*Gráfico 1. Problemas de disortografía*

Fuente: Levantamiento de información U.E. F. “Dr. Migule Donoso Pareja”

## CONCLUSION

Una vez tabulados los datos de las encuestas, se estableció que la creación del material didáctico en línea servirá de gran ayuda para que el estudiante tenga un aprendizaje óptimo. El material didáctico en línea que se creará será utilizado por los estudiantes, que no logran captar totalmente las reglas ortográficas con el fin de mejorar el léxico en los estudiantes. De la misma manera fortalecerá al docente, para mejorar la calidad de enseñanza-aprendizaje, fomentando la lectoescritura.

La competencia en la gramática y la sintaxis de una lengua facilita la identificación de las palabras. Ayuda a comprender las oraciones y a utilizar el contexto oracional, colabora en el proceso de asignar a las palabras escritas lo que podríamos denominar códigos de función, estos son especialmente importantes a la hora de distinguir entre palabras funcionales, carentes de contenido. El conocimiento de las reglas de producción morfofonémica es una forma en que la competencia sintáctica y gramatical ayuda a la identificación de las palabras escritas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- American Psychological Association. (1972). *Ethical standards of psychologists*. Washington, DC: American Psychological Association.
- Anderson, C. A., Gentile, D. A., & Buckley, K. E. (2007). *Violent video game effects on children and adolescents: Theory, research and public policy*.  
<http://dx.doi.org/10.1093/acprof:oso/9780195309836.001.0001>
- Beck, C. A. J., & Sales, B. D. (2001). *Family mediation: Facts, myths, and future prospects* (pp. 100-102). Washington, DC: American Psychological Association.  
<http://dx.doi.org/10.1037/10401-000>
- Bernstein, T. M. (1965). *The careful writer: A modern guide to English usage* (2nd ed.). New York, NY: Atheneum.
- Bjork, R. A. (1989). Retrieval inhibition as an adaptive mechanism in human memory. In H. L. Roediger III, & F. I. M. Craik (Eds.), *Varieties of memory & consciousness* (pp. 309-330). Hillsdale, NJ: Erlbaum.
- Cress, C. M. (2009). *Curricular strategies for student success and engaged learning* [PowerPoint slides]. Retrieved from  
[http://www.vtcampuscompact.org/2009/TCL\\_post/presenter\\_powerpoints/Christine%20Cress%20-%20Curricular%20Strategies.ppt](http://www.vtcampuscompact.org/2009/TCL_post/presenter_powerpoints/Christine%20Cress%20-%20Curricular%20Strategies.ppt)
- Driedger, S. D. (1998, April 20). After divorce. *Maclean's*, 111(16), 38-43.
- Gibbs, J. T., & Huang, L. N. (Eds.). (1991). *Children of color: Psychological interventions with minority youth*. San Francisco, CA: Jossey-Bass.
- Gilbert, D. G., McClernon, J. F., Rabinovich, N. E., Sugai, C., Plath, L. C., Asgaard, G., ... Botros, N. (2004). Effects of quitting smoking on EEG activation and attention last for more than 31 days and are more severe with stress, dependence, DRD2 A 1 allele, and depressive traits. *Nicotine and Tobacco Research*, 6, 249-267.  
<http://dx.doi.org/10.1080/14622200410001676305>
- Goleman, D. (2009). What makes a leader? In D. Demers (Ed.), *AHSC 230: Interpersonal communication and relationships* (pp. 47-56). Montreal, Canada: Concordia University

- Bookstore. (Reprinted from *Harvard Business Review*, 76(6), pp. 93-102, 1998).
- Guignon, C. B. (1998). Existentialism. In E. Craig (Ed.), *Routledge encyclopedia of philosophy* (Vol. 3, pp. 493-502). London, England: Routledge.
- Healey, D. (2005). *Attention deficit/hyperactivity disorder and creativity: An investigation into their relationship* (Unpublished doctoral dissertation). University of Canterbury, Christchurch, New Zealand.
- Herculano-Houzel, S., Collins, C. E., Wong, P., Kaas, J. H., & Lent, R. (2008). The basic nonuniformity of the cerebral cortex. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 105, 12593-12598. <http://dx.doi.org/10.1073/pnas.0805417105>
- Klimoski, R., & Palmer, S. (1993). The ADA and the hiring process in organizations.

## ANEXOS

# Mi Proyecto: La Disortografía

[Inicio](#) [Blog](#) [Preguntas Frecuentes](#) [Libros de visitas](#)

## La Disortografía

 [Como diagnosticar una posible disortografía.](#) 29. mar., 2017

A DIARIO - Centro de Terapia Niño Jesus - Disortografía.



 [Compartir en Facebook](#)  
 [Compartir en Twitter](#)  
 [Compartir en Google+](#)

**Crear una web**

Crear una web está al alcance de todos: ¡es muy fácil!

[Pruébalo](#)

