

LOS MÉTODOS ANDRAGÓGICOS Y SUS COMPONENTES EN LA LECTURA CRÍTICA

Autores:

Lic. Norma Narcisa Garcés Garcés. Mgs

Email: norma.garcesg@ug.edu.ec

Lic. Zila Isabel Esteves Fajardo

Email: zillaisabelesteves@hotmail.es

Mgs, Lic. Alex Rene Villegas Bermeo

Email: alex_villi84@hotmail.com

Institución:

Universidad de Guayaquil,

Docente de la Unidad Educativa José Joaquín Pino Icaza

RESUMEN

La presente investigación científica aborda sobre la aplicación de métodos andragógicos, comprende la importancia de los factores que inciden en el aprendizaje de los adultos. Se la realizó basándose en el método descriptivo y analítico, el descriptivo porque se procede a describir las técnicas y métodos utilizados en el aprendizaje de la lectura y el pensamiento crítico y porque se efectuó de varias fuentes de información referente a los métodos andragógicos utilizados en la ciencia de la educación de los adultos que facilita el conocimiento y el tratamiento científico en su educación.

El objetivo de la investigación es desarrollar habilidades que fomenten el aprendizaje más duradero y significativo y de interés para los estudiantes y que contribuya a tomar decisiones imprescindibles fuera del aula a favor de su institución. Los resultados de la investigación es brindar una educación de calidad con eficacia y eficiencia que proporcione a la sociedad estudiantes competentes para discernir, entender y expresar sus ideas de la mejor manera mediante el perfeccionamiento del pensamiento crítico y trajo como resultado el conocimiento, uso y manejo de herramientas metodológicas.

INTRODUCCIÓN

La andragogía es la disciplina que estudia la educación y el aprendizaje del adulto y es definida como un proceso de socialización por medio del cual las sociedades transmiten a sus miembros una serie de conocimientos, valores y lineamientos como normas para el desempeño en los diferentes ámbitos de la vida del individuo. La educación andragógica comprende patrones de conducta que son establecidos por grupos de mayor experiencia y que están supuestos a ser asimilados y puestos en práctica por los estudiantes de generación en generación.

La principal problemática que se expone es la desarticulación existente entre los procesos de lectura-escritura y las necesidades de aprendizaje de las disciplinas. Todo programa de aprendizaje organizado y desarrollado para dar respuestas apropiadas a las necesidades de los adultos es importante compaginar el estudio con otras responsabilidades familiares y laborales que aporten una enorme diversidad de experiencias a sus estudios voluntariamente.

Según (Ludojoski, 1986) en su investigación nos indica que la andragogía consiste en el empleo de todos los medios y modalidades de la formación de la personalidad puestos a disposición de todos los adultos sin distinción alguna, ya sean que haya cursado sólo la enseñanza primaria o la secundaria y hasta la superior.

Esta modalidad educativa reconoce que cada adulto recibe, transforma y genera cultura y que simultáneamente es participante y facilitador en el proceso educativo. El nuevo docente necesita aplicar la metodología didáctica apropiada y el empleo de técnicas y procedimientos que faciliten el aprendizaje a los estudiantes o agentes de aprendizaje, valorar el tiempo y la voluntad, los intereses, necesidades y expectativas que deseen desarrollar, tanto para su desarrollo educativo y profesional.

Esta práctica social, deben estar construida con los mejores criterios de rigor y de consistencias técnicas, para fomentar el procesamiento de ideales educativos que posibiliten el logro que se desee alcanzar. Esta nueva forma de aplicar la Andragogía, como la responsabilidad de conocer y analizar la realidad de los adultos, para aplicar los procedimientos necesarios, para orientar los procesos más adecuados; esta activación obedece que la UNESCO, precisa en la teoría de la educación a lo largo de la vida, como una necesidad de afrontar, la educación de los adultos como una prioridad y que deben consagrarse, tiempos y recursos para su formación (OCDE 2005).

Roque Ludojosky, en su obra *Andragogía. Educación del adulto* (1971:11), reconoce esta teoría pedagógica surge de la necesidad de tomar conciencia de la problemática en el campo educativo para analizar e intervenir en los procesos de educación de los

adultos y tiene finalidades: Formular conceptos que ayuden a reconocer las individualidades de la personalidad de los seres humanos, en su edad adulta.

Se han realizados diferentes tipos de investigación y se puede referir como apoyo de esta investigación el libro (LIBRO FUNDAMENTOS BASICOS DE ANDRAGOGIA), en su escrito (basilio, 2008) nos indica que, dada la participación del Adulto, en su proceso de aprendizaje, tiene que reflejarse coherentemente en todos y cada uno de elementos del ciclo orgánico de la administración de los programas de la educación de los adultos.

Los agentes de aprendizaje que son los adultos que tienen bajo su responsabilidad de asumir responsabilidades tanto en la vida familiar y profesional, por ello es de prioridad que en los procesos educativos andragógicos se centre en el aprendizaje del sujeto, es el constructor de su conocimiento y tiene que asumir responsabilidades en su proceso de aprendizaje para transformar su situación personal y social y la educación evoluciona de forma permanente y las competencias profesionales lo amerita.

Se define en la investigación de (Delors, 2011) en el tema “ (La educación encierra un tesoro)”:

“Estas necesidades abarcan tanto las herramientas esenciales para el aprendizaje (como la lectura y la escritura , la expresión oral , el cálculo, la solución de problemas) como los contenidos básicos del aprendizaje (conocimientos teóricos y prácticos, valores y actitudes) necesarios para que los seres humanos puedan sobrevivir, desarrollar plenamente sus capacidades , vivir y trabajar con dignidad, participar plenamente en el desarrollo , mejorar la calidad de su vida, tomar decisiones fundamentadas y continuar aprendiendo”. (pág. 19)

Estos intereses de los adultos es una fuerza interna que lo motiva a ser responsable en su formación y lo relaciona estrechamente con el empleo de los avances tecnológicos y la consecuente mejora del nivel económico y social Es en ese proceso que los agentes de aprendizaje desarrollar su creatividad crítica e innovador.

Objetivos de la Investigación

Diseñar una metodología didáctica enseñanzas y aprendizaje entre adultos.

1. Materiales y Método

Este modelo de gestión educativa para mejoramiento del desempeño académico de los docentes se podrá implementar y validar así:

- ✓ **Cognitiva:** Trata de analizar el proceso de convertirse en lector. La lectura se describe como un proceso de pensar, razonar y resolver problemas, utilizando el material escrito, para alcanzar un amplio conjunto de objetivos. La aportación más valiosa de este enfoque es la enseñanza de estrategias, propias del lector eficiente.

- ✓ **Sociocultural:** Esta teoría defiende que el lenguaje escrito se adquiere en la interacción con otros, lo que supone la participación en actividades en las que se necesita la lengua escrita. De este enfoque derivan algunas consecuencias para la enseñanza: el primero, es que la enseñanza se desarrolla en un contexto social; el segundo, que la lengua escrita es una habilidad global que no puede automatizarse en habilidades discretas, y, el tercero, que las influencias de las diferencias culturales en el desarrollo de la lengua escrita.

Como es de conocimiento, no hay unanimidad en el análisis de este proceso, donde sí la hay es en los componentes que definen la lectura. Dichos componentes son procesos psicológicos, que pueden agruparse en tres categorías básicas:

- ✓ **Descodificación:** Visual (logográfica) y auditiva (fonológica)
- ✓ **Comprensión:** Del significado de las palabras, de frases y palabras y global del texto.
- ✓ **Meta comprensión:** Conciencia de los procesos y control de los procesos.

Hay que subrayar que todos estos procesos están relacionados en el objetivo final, pero pueden considerarse como capacidades independientes. Veamos ahora, resumidamente, cada proceso:

Descodificación: Descodificar es descifrar. Este proceso comprende las habilidades y el conocimiento por los que el lector pronuncia una palabra escrita. Se pueden señalar dos vías o modos de descodificación:

- ✓ **Visual (o logográfica):** El lector percibe y reconoce la palabra escrita como una unidad global; es decir, como un dibujo que representa un significante. En este sentido, se dice que la palabra pertenece al vocabulario visual del lector (la unidad de segmentación visual no es la letra, sino la sílaba).
- ✓ **Auditiva (o fonológica):** El lector reconoce los grafemas (representados por las letras) y su correspondencia con los fonemas. La palabra es entonces pronunciada; aunque, sea de forma imperceptible. Esta vía, generalmente, la usan los adultos.

En definitiva, para reconocer una palabra, debe tenerse en cuenta tanto el código ideográfico como el fonético, en un proceso global de codificación intermodal (síntesis de las dos vías).

Comprensión: Puede describirse como la construcción del significado del texto, por parte del lector, de acuerdo con sus conocimientos y experiencias. En este proceso se distinguen varios aspectos o dimensiones, en función de la unidad lingüística, objeto de comprensión:

- ✓ **Comprensión del significado de las palabras:** Este proceso también se denomina “acceso al léxico”. En él desempeña un papel muy importante la

descodificación, como proceso que facilita el acceso al léxico a través de las dos vías antes descritas. La comprensión (el significado) de la palabra, es el objetivo final del proceso de descodificación.

- ✓ **Comprensión global del texto:** En este proceso, el lector adopta varias estrategias cognitivas: inferencias predicción y comprobación de hipótesis. Las inferencias las usa uniendo dos fragmentos de información en una construcción nueva. El lector, también predice lo que vendrá posteriormente en el texto, a partir de lo que ya ha leído o de lo que sabe sobre el tema del texto. Igualmente, formula hipótesis cuya validación se establece confrontando sus representaciones mentales con las características del texto y con la intencionalidad del autor.
- ✓ **Meta comprensión:** Para que la comprensión sea efectiva, el sujeto debe cumplir dos condiciones:
 - Tener conciencia de los procesos y habilidades que se requieren para llevar a cabo la tarea de la lectura.
 - Ser capaz de determinar si lo está realizando correctamente y corregir lo que fuera necesario.

Hay que señalar que en el proceso de la lectura se ponen en juego diversas habilidades del lector, como los conocimientos previos, el dominio de la lengua, la conciencia lingüística y de los objetivos de la lectura, etc. También, incide significativamente el contexto, facilitando o dificultando el proceso de comprensión.

Métodos andragógicos de lectura crítica propósitos generales

- ✓ Comprender la importancia de los factores que inciden en el aprendizaje de los adultos.
- ✓ Desde la perspectiva del **modelo interactivo**, se asume entonces la comprensión lectora como un proceso constructivo en el que se “requiere el esfuerzo deliberado del lector para ir interpretando el significado de un texto” (Castelló, 1997)

En este sentido, la lectura es un proceso dialéctico que se establece entre el sujeto lector y el texto, proceso que implica una negociación “entre lo que el lector va interpretando y las características particulares del texto” (p. 188), así como las condiciones mismas en las que se lleva a cabo el ejercicio lector. Según esto, cada uno de estos componentes (sujeto, texto).

Es un procesador de la información que le ofrece el texto. En este punto, atendiendo los planteamientos de Tardif en relación con el saber-leer, la interacción texto-lector está mediada por los conocimientos de éste, que se pueden agrupar en conocimientos declarativos, procedimentales y condicionales. Desde esta óptica, la enseñanza de la lectura implica abordar, además de contenidos conceptuales y procedimentales, conocimientos de orden metacognitivo, esto es, posibilitar en los

lectores en formación el desarrollo de estrategias que les brinden la opción de controlar y evaluar su proceso lector.

Forman parte de estos procesos mentales aspectos como abstraer, analizar, comparar, clasificar, organizar, identificar, inferir, recordar, elaborar, que se constituyen en aspectos susceptibles de mejorar y de abordar como contenidos escolares, con el fin de potenciar el desempeño lector de los educandos.

Metodo interrogativo de comprensión de textos

El facilitador habla y hace preguntas, el participante escucha, contesta y descubre. Este método se aplica por lo general en forma de lectura interrogativa y sistematización de la enseñanza programada.

Se plantea que el lector es quien propone las interrogantes, de manera que al hacer tenga abstraídas ya las posibles respuestas. Forman parte de estos procesos mentales aspectos como abstraer, analizar, comparar, clasificar, organizar, identificar, inferir, recordar, elaborar, que se constituyen en aspectos susceptibles de mejorar y de abordar como contenidos escolares, con el fin de potenciar el desempeño lector de los educandos.

Metodo del grupo de formación o training

Los sistemas educativos cada vez ponen en práctica métodos que puedan desarrollar el trabajo colaborativo con miras a formar seres responsables, aptos para el cambio y capaces de mantener relaciones basadas en un modo de asistencia recíproca, trata de profundizar y mejorar los sistemas de relaciones humanas en el marco de sus propios contextos nacionales.

Por este motivo se ha intensificado hoy la necesidad de vivir en grupos, para compensar los aislamientos y las inquietudes que provoca el mundo moderno. Al figurar en un grupo que los une más intensamente y los estimula, los individuos ponen en común (por proyección") formas de sentir y de percibir relativamente concordantes; de este modo, edifican activamente una subcultura común, una manera de estar en relación entre sí con respecto al mundo exterior

Se ve entonces que el grupo funciona en la medida en que los individuos equilibran sus aportes de energía y sus intercambios afectivos por medio de las articulaciones que mantienen constantemente con su esfuerzo. La ayuda mutua de los individuos se organiza y desarrolla gracias a la intervención de algunos de entre ellos que tienen aptitudes (reconocidas por los demás) para favorecer momentánea o permanentemente el equilibrio de las relaciones entre todos, así como la dinámica de las acciones individuales o comunes.

En el caso de la formación, los educadores o instructores actúan como animadores, al aportar las impulsiones o seleccionar las consignas que resulten de utilidad a las relaciones interpersonales y a las realizaciones individuales. En cada uno de los meridianos de estructuración pueden formularse proposiciones de articulación. Cada individuo es invitado a invertir en el meridiano una parte de energía y a comunicarle una parte de la información (o de las referencias) de que dispone. En contrapartida recibe un apoyo afectivo y práctico para el cumplimiento de sus objetivos personales.

Ilustración 1.1 Meridianos de estructuración



Fuente: UNESCO-2008

En ese caso están los educadores e instructores que toman en consideración a cada persona por lo que vale al mismo tiempo que prestan atención a la totalidad del grupo y al clima de conjunto. Al obrar así, los educadores e instructores pueden fijar o reforzar los dispositivos y medios de comunicación, el sistema de funciones y los objetivos, así como las tareas y los métodos de trabajo funcionales.

- ✓ Conocer el papel desempeñado, tanto por el facilitador como por los acompañantes en el proceso enseñanza - aprendizaje.
- ✓ Valorar la importancia de los métodos y técnicas en el proceso enseñanza - aprendizaje en el modelo andragógicos.
- ✓ Proporcionar las herramientas necesarias para adquirir las habilidades y destrezas para lograr los objetivos propuestos.

2. Metodología utilizada

La propuesta de un acompañamiento al docente surge como resultado de la investigación y mediante el intercambio de docentes de otras universidades nacionales e internacionales que aportan con sus experiencias la formación inicial en la lectura y escritura en la universidad y las metas a conseguir para mejorar las prácticas de enseñanza y aprendizaje. El enfoque de investigación descriptivo y cualitativo con la recolección de la información, el análisis y la interpretación de los datos y la aplicación de métodos andragógicos en la lectura y pensamiento crítico.

1) ¿Cree usted que se está educando para la comprensión en general?

en el aula de clases, si han logrado retener los conocimientos adquiridos y si se ha llevado a cabalidad el proceso de enseñanza aprendizaje.

CUADRO # 1

CUADRO # 1			
ITEM	ALTERNATIVAS	FR	PORC
1	MUY DE ACUERDO	7	8%
	DE ACUERDO	5	6%
	INDIFERENTE	12	13%
	EN DESACUERDO	30	33%
	MUY EN DESACUERDO	36	40%
	TOTAL	90	100%

Fuente de Investigación: Datos de la Investigación

Elaborado por: Autora y Coautores

2) ¿Cree usted que es importante aplicar textos de comprensión lectora?

CUADRO # 2

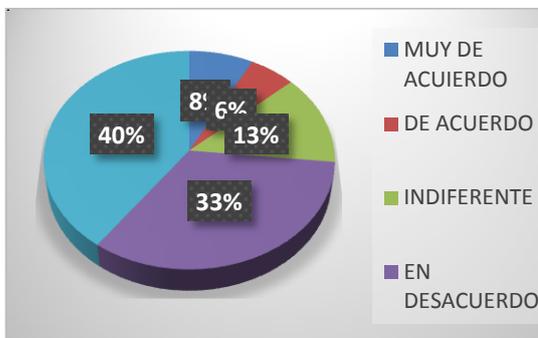
CUADRO # 2			
ITEM	ALTERNATIVAS	FR	PORC
2	MUY DE ACUERDO	60	67%
	DE ACUERDO	25	28%
	INDIFERENTE	5	6%
	EN DESACUERDO	0	0%
	MUY EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	90	100%

Fuente de Investigación: Datos de la Investigación

Elaborado por: Autora y Coautores

Gráfico # 1

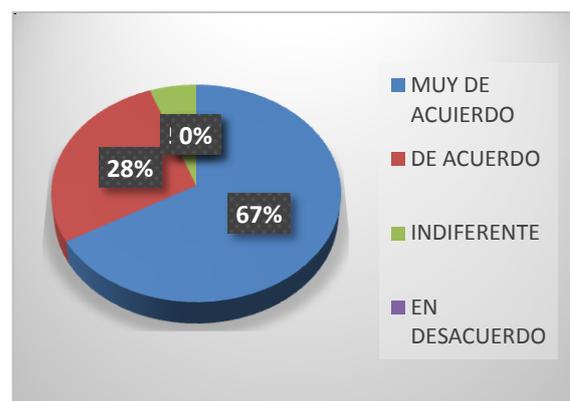
Educando para la comprensión en general



REFLEXIÓN: La gran mayoría coincide que no se está llevando una educación para la comprensión, sino que el docente se ha preocupado solo de llevar su cátedra, cumplir con la programación y no de conocer si sus estudiantes han entendido y comprendido los contenidos discutidos

Gráfico # 2

Comprensión Lectora



REFLEXIÓN: Los docentes deben aplicar la comprensión lectora con sus estudiantes, ya que mediante este método tendrán la seguridad que sus conocimientos quedarán realmente

afianzados en los estudiantes.

3) ¿Cree usted que los docentes deben actualizarse en metodología andragógica?

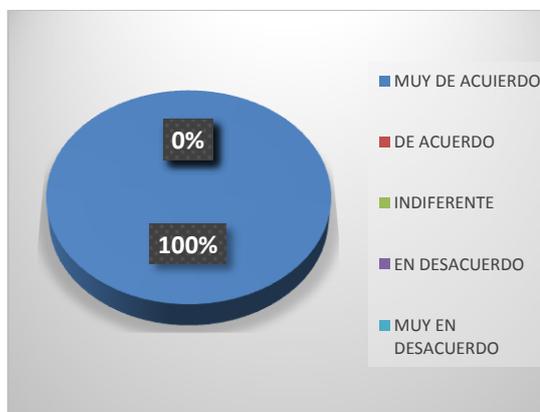
CUADRO # 3

CUADRO # 3			
ITEM	ALTERNATIVAS	FR	PORC
3	MUY DE ACUERDO	90	100%
	DE ACUERDO	0	0%
	INDIFERENTE	0	0%
	EN DESACUERDO	0	0%
	MUY EN DESACUERDO	0	0%
	TOTAL	90	100%

Fuente de Investigación: Datos de la Investigación
Elaborado por: Autora y Coautores

Gráfico # 3

Actualizarse en metodología andragógica



REFLEXIÓN: Tanto docentes como estudiantes coinciden en que se deben actualizar en metodología andragógica, para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

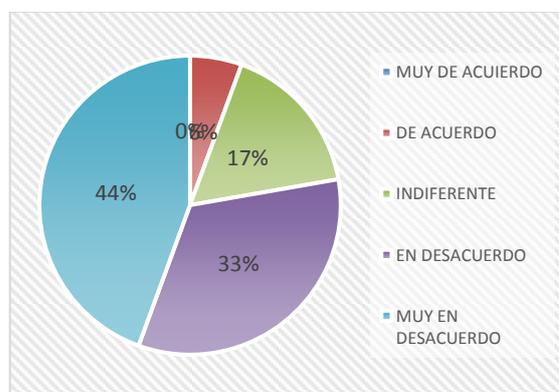
4) ¿La metodología que utilizan actualmente los docentes, cumple con las expectativas de los estudiantes?

CUADRO # 4			
ITEM	ALTERNATIVAS	FR	PORC
4	MUY DE ACUERDO	0	0%
	DE ACUERDO	5	6%
	INDIFERENTE	15	17%
	EN DESACUERDO	30	33%
	MUY EN DESACUERDO	40	44%
	TOTAL	90	100%

Fuente de Investigación: Datos de la Investigación
Elaborado por: Autora y Coautores

Gráfico # 4

La metodología de los docentes cumple con los estudiantes



REFLEXIÓN: En su mayoría los encuestados indican que la metodología que utilizan actualmente los docentes no cumple con las expectativas de los estudiantes, que las clases son monótonas, no existe la participación, el uso de los tics en el aula, por lo tanto, se espera que los docentes se actualicen.

3. Resultados

Dentro de los resultados obtenidos, se evidencia que dentro de las prioridades de los docentes no está la lectura, la escritura y la oralidad, no se cuenta con las herramientas pedagógicas para hacerlo y lo que se llevó a cabo mediante un acompañamiento profesional a través de un equipo interdisciplinario, con el fin de apoyar a sus estudiantes en el desarrollo de competencias comunicacionales.

CONCLUSIONES

REFERENCIAS

- Ana García-Valcárcel, Á. D. (2011). Integración de las TIC en la práctica escolar y selección de recursos en dos áreas clave: Lengua y Matemáticas. En *La práctica educativa en la sociedad de la información. Innovación a través de la Investigación*.
- basilio, V. (Agosto de 2008). *LIBRO FUNDAMENTOS BASICOS DE ANDRAGOGIA*. Obtenido de Universidad Mariano Galvez -GUATEMAL-: <http://es.calameo.com/books/0018608424bb08f5c3e55>
- Csikszentmihalyi, M. (Marzo de 2006). *www.wikispaces.com*. Obtenido de www.wikispaces.com: <https://catedrab-dcv.wikispaces.com/file/view/EL+JUEGO+Y+LA+CREATIVIDAD.PDF>
- Delors, J. (5 de Agosto de 2011). *La educacion encierra un tesoro*. Obtenido de www.unesco.org: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDF
- Nancy Montes de Oca Recio, E. F. (2011). Estrategias docentes y métodos de enseñanza-aprendizaje en la Educación Superior. *XI(3)*.
- Piaget. (1984). *CONTRUCCION REAL EN EL NIÑO*.