

**EDUCACIÓN FÍSICA INCLUSIVA, ESTUDIO DE CASO DE DIVERSIDAD FUNCIONAL
ASOCIADO CON LA DISCAPACIDAD SENSORIAL AUDITIVA DE LA UNIVERSIDAD
INTERNACIONAL DEL ECUADOR, OCTUBRE 2016-FEBRERO 2017**

Autores: MSc. David Job Morales Neira¹, Lic. Luis Alberto Saltos Aldaz ², Lic. Ana Belén Cuesta Mora³

Institución. Universidad Internacional del Ecuador, Unidad Educativa de Fuerzas Armadas Liceo Naval de Guayaquil “Cmdte. Rafael Andrade Lalama”, Universidad de Guayaquil

Correos Electrónicos: damoralesne@internacional.edu.ec, saltosalberto@hotmail.com, anabellito_900@hotmail.com

EDUCACIÓN FÍSICA INCLUSIVA, ESTUDIO DE CASO DE DIVERSIDAD FUNCIONAL ASOCIADA CON LA DISCAPACIDAD SENSORIAL AUDITIVA EN LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DEL ECUADOR

RESUMEN

La presente investigación parte del análisis contextual de la asignatura de Cultura Física en la malla curricular para la formación del Ingeniero Automotriz de la Universidad Internacional del Ecuador, sede Guayaquil. Se encuentran 4 cátedras: Cultura Física I, Cultura Física II, Cultura Física III y Cultura Física IV. A partir del tercer semestre de estudio cada una consta con 3 créditos. Según el reglamento del estudiante de la UIDE indica en el Título VII del Régimen Académico, Art. 27, 1 crédito equivale a 16 horas clase de 50 minutos por periodo académico.

El sistema de evaluación de la UIDE establece parámetros de evaluación sobre 100 puntos. Parámetro 1: lectura, pruebas y participación de clase sobre 30, Trabajos de investigación o resolución de casos sobre 30 y la evaluación final sobre 40 puntos. La finalidad de la investigación es compartir la experiencia de un estudiante con el 60 % de discapacidad auditiva en la participación de los proyectos aplicados en las primeras y segundas 8 semanas del semestre octubre 2016- febrero 2017.

Resaltan los proyectos “Aprendiendo Miniatlético” fundamentado en la IAAF-Trabajo fin de Máster, Morales (2016) de la Universidad Autónoma de Madrid para la obtención del título “*Máster en formación de profesorado, especialidad Educación Física*”, “Desafíos Cooperativos” en Carlos Velásquez Callado, aplicación de planes de sensibilización educativa para la diversidad funcional asociada con la discapacidad visual. Entre los juegos planteados: “*el saco del mago*”, “*el arca de Noé*”, “*la persecución de los ciegos*”, “*la gallinita ciega*”, “*lazarillos*”, “*correr hacia el sonido*”, “*ciegos y paralíticos*” basados en Gladys Campo y Ariel Villagra.

INTRODUCCIÓN

Alberto Saltos, David Morales, Roberto Rojas & Marcos Murillo (2016) en la publicación “Breve análisis del proyecto educativo Deportes del Buen Vivir” citan a La Ley del Deporte, Educación Física y Recreación (2010) en la Décimo Octava disposición que manifiesta: Deporte: Todo acto motriz, cognitivo y afectivo caracterizado por una actitud consciente y de afán competitivo el cual se rige por diferentes organizaciones nacionales e internacionales por deporte con la proyección de potenciar valores morales, cívicos y sociales.

Educación Física: En el contexto educativo enmarcado como una asignatura basada en el desarrollo de habilidades, destrezas y competencias motrices de una manera armónica e integral en el hombre aportando a la alfabetización motriz y descubrimiento de nuevas experiencias motoras.

Recreación: Todas las tareas lúdicas que empleen al tiempo libre de una manera productiva en beneficio del cuerpo y la mente buscando un equilibrio bio-psico-socio-Cultural-Deportivo (Vargas, 2014).

DESARROLLO

El trabajo de investigación se desarrolló en la Universidad Internacional del Ecuador, extensión Guayaquil en la Facultad de Ingeniería Automotriz, quien se encuentra dirigida por el Ing. Edwin Puente Moromenacho MSc. como director de carrera. Se presenta un breve análisis del semestre octubre 2016- febrero 2017 y la percepción de un estudiante con diversidad funcional asociada con la discapacidad sensorial auditiva.

En la carrera de Ingeniería Automotriz la asignatura de Cultura Física tiene representación en el desarrollo del perfil profesional específicamente en el área de la salud. En la malla curricular se encuentran 4 cátedras de Cultura Física: Cultura Física I, Cultura Física II, Cultura Física III y Cultura Física IV. Cada cátedra está constituida por 3 créditos y las encontramos a partir del tercer semestre: Cultura Física I, cuarto semestre: Cultura Física II, quinto semestre: Cultura Física III y el sexto semestre: Cultura Física IV (Universidad Internacional del Ecuador, 2017).

Los syllabus de las cátedras son la continuidad del Currículo Nacional de Educación Física de 2012, propuesta curricular planteada por Marcelo Tovar & Roberto Rodríguez (2017) elaborados por el docente de la UIDE-FIA, sede Guayaquil David Morales Neira.

Las instalaciones que se encuentran a disposición a través de un convenio interinstitucional con el “*Centro de Estudios Espíritu Santo*” ubicado en la Avenida Juan Tanca Marengo y Avenida Las Aguas. Consta con una amplia infraestructura educativa y deportiva: unidades educativas con edificios propios donde funcionan el preescolar Garabatos, Colegio Femenino Espíritu Santo, Colegio Masculino Espíritu Santo, Tecnológico Espíritu Santo, 2600 m² de patios individuales, 400 m² y cercados de juegos infantiles, 9 edificios independientes, áreas administrativas, laboratorios, bares, dispensarios médicos, 4 auditorios, 1 salón de ajedrez, cancha oficial de césped, pista atlética de arcilla, áreas verdes, 1 coliseo de uso múltiple, piscina de 25 metros con 6 carriles, parqueos, Auditorio Leonidas Ortega, 1 capilla y gruta de la virgen (Centro de Estudios Espírtu Santo, 2017).

El presente trabajo de investigación se fundamenta en:

Según la Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte de la UNESCO (1978), en el art. 1: *“La Educación Física y el Deporte es un derecho fundamental para todos”*.

Corresponde al derecho de potenciar las facultades capacidades físicas, cognitivas y morales; deberá instituirse en los programas de estudio de la educación media y superior.

Se generarán programas escolares según las necesidades de los educandos. En el art. 2.1 *“La Educación Física será universal, permanente y democrática”*.

Según el art. 3 *“Los programas de Educación Física fortalecerán las relaciones interpersonales de los actores de la comunidad de aprendizaje”*.

Según el art. 6 *“La investigación y la evaluación favorecerán el progreso del deporte en todas sus formas y contribuirán a mejorar la salud y la seguridad de los participantes, así como los métodos de entrenamiento y las técnicas de organización y de gestión”*.

Según el Título II: Derechos, Capítulo segundo, Derechos del Buen Vivir, Sección quinta, Educación: artículos 26, 27 y 28 de la Constitución de la República del establece: *“La educación es un derecho de las personas a lo largo de toda la vida y un deber inexcusable del Estado- condición indefectible para el Buen Vivir”* (Asamblea Nacional Constituyente, 2008).

La educación se centralizará en el ser humano y responderá su desarrollo integral, en guardar respeto a los derechos humanos; estimulará el espíritu crítico, el arte y la cultura física, impulsará el mejoramiento de las habilidades, destrezas y competencias para crear y trabajar.

La educación será conforme al interés público y no se encontrará a la asistencia de intereses individuales y colectivos. Se facultará el ingreso desde la educación inicial hasta el tercer nivel de educación superior de manera gratuita, teniendo los padres de familia la oportunidad de seleccionar para sus representados la educación acorde con sus *“principios, creencias y opciones pedagógicas”*.

El Título VII, Régimen del Buen Vivir, Capítulo Primero de la Constitución de la República del Ecuador, artículo 340: *“El Sistema se articulará al Plan Nacional de Desarrollo que se guiará por los principios de universalidad, igualdad, equidad, progresividad, interculturalidad, solidaridad y no discriminación; y funcionará bajo los criterios de calidad, eficiencia, eficacia, transparencia, responsabilidad y participación.”* Compuesto de los ámbitos: *“educación, salud, seguridad social, gestión de riesgos, cultura física y deporte,*

hábitat y vivienda, cultura, comunicación e información, disfrute del tiempo libre, ciencia y tecnología, población, seguridad humana y transporte”.

Según el art. 381 indica que *“El Estado protegerá, promoverá la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de las personas”.*

Según la Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo (2017) en el objetivo 3: *“Mejorar la calidad de vida de la población: Ocio, tiempo libre, deporte y actividad física”.* Los elevados niveles de sedentarismo en Ecuador presenta más del 50 % de la población se encuentra en estado de sobrepeso y obesidad, mientras el sobrepeso y obesidad el 6,5 % en niños y niñas menores de 5 años, el 22 % corresponde a los adolescentes y el 60 % en adultos. Sólo el 11 % de la población participa de actividades vinculadas al movimiento corporal-actividad física, por lo tanto la práctica del deporte es <<primordial desde los centros escolares>>.

La ausencia de actividad física pertenece a los 10 principales factores de riesgo de mortalidad, padecer enfermedades no transmisibles (*cardiovasculares, el cáncer y la diabetes*), uno de cada cuatro adultos presenta déficit o nivel insuficiente de actividad física, más del 80 % de los adolescentes de la Tierra *no tiene nivel suficiente de actividad física* (Organización mundial de la salud, 2017).

El Miniatlético es una propuesta curricular para niños, niñas y adolescentes desde los 7 hasta los 15 años con la finalidad de brindar: salud, placer, bienestar, integración social, paz, amistad y tolerancia (Asociación Internacional del Federaciones de Atletismo, 2017).

Según el reglamento del estudiante de la UIDE, artículo 13, literal d, indica que el estudiante deberá asistir puntualmente a clase y por lo menos debe cumplir con el 75 % de la asistencia durante los dos periodos: primeras 8 semanas y segundas 8 semanas (Universidad Internacional del Ecuador, 2012).

Primeras 8 semanas

Se dieron inicio desde el lunes 03 de octubre hasta el sábado 03 de noviembre de 2016. Las clases se dictaron los días sábados; cada sesión de clase por cátedra tiene un lapso de tres horas continuas.

Parámetros de evaluación

Parámetro 1: lecturas, pruebas y participación en clase sobre 30 puntos. Fue conforme a la asistencia y se evaluó por rango de participación. El proyecto de las primeras 8 semanas fue: *“Aprendiendo Miniatlético”* y planes de clase de sensibilización para la diversidad funcional asociada con la discapacidad visual. Haciendo uso del formato de plan de clase

compartido por el Dr. Ariel Villagra Astudillo (2016) y las tareas motrices de sensibilidad fueron seleccionadas de la obra “*El juego en la Educación Física Básica*” de Gladys Campo Sánchez (2000). Los juegos considerados fueron: “*el saco del mago*”, “*el arca de Noé*”, “*la persecución de los ciegos*”, “*la gallinita ciega*”, “*lazarillos*”, “*correr hacia el sonido*”, “*ciegos y paralíticos*”.

Tabla 1 Plan de clase de sensibilización para la diversidad funcional asociada con discapacidad sensorial

Semestre	Octubre 2016-febrero 2017	Cátedras:	Cultura Física I-II-III-IV		
Título de la sesión	Sensibilización para discapacidad visual.	Nº Sesión:			
Objetivos:	-Formar ciudadanos solidarios y comprometidos con la diversidad que los rodea. -Ofrecer oportunidades de experimentar la discapacidad.				
Metodología: Aplicación del método lúdico, asignación de tareas, uso de elementos sonoros, lazarillo.		Material: vendas, bolsas, materiales escolares, cronómetro, campana, ligacuerdas-pasadores, llaves, pasadores, globos, Lugar: cancha de césped UIDE norte.			
DESCRIPCIÓN DE LA SESIÓN		ADAPTACIONES			
Introducción (10 min)	-Se efectuará el parte diario en el aula: presentes, faltos, atrasos, fugas, estudiantes con permiso de salud.	Apoyo físico	Apoyo verbal	Adaptación a la tarea	Adaptación al material

	<p>-Se solicitará a los señores estudiantes sobre la metodología de sensibilización, el uso de la venda, la función del lazarillo, el cuidado y protección que se debe tener en la hora clase.</p> <p>-Considerar un espacio pulcro, sin objetos que vayan a generar algún tipo de peligro en el desarrollo de la clase.</p>				
Parte Inicial (20 minutos)	<p>Tarea 1. Juego “El saco del mago”.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>-Ojos vendados.</p> <p>-En una bolsa-saco se ubicarán diferentes objetos: hojas, lápices, marcadores, pelotas de tenis de mesa, tijeras, raquetas, silbato, tarjetas (roja-amarilla), borradores de pizarra, útiles escolares en general.</p> <p>-Después de un tiempo límite tocarán los objetos de la bolsa-funda; posterior anotarán en una hoja de los materiales que distinguieron (Campo, El juego en la Educación Física Básica, 2000, pág. 164).</p>				<p>-El saco tendrá objetos en su interior.</p>

	<p>Tarea 2. Juego “el arca de Noé”.</p> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Todos los participantes estarán vendados. -Los estudiantes se ubicarán en parejas, donde coordinarán el sonido de animal que van expresar. -Se ubicarán en diferentes lugares; a la voz del docente, todos los estudiantes tratarán de unirse por sonidos iguales (Campo, El juego en la Educación Física Básica, 2000, pág. 163) 				
	<p>Tarea 3. Juego “La persecución de los ciegos”.</p> <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se dividen en dos grupos, un grupo tendrá los ojos vendados y el otro equipo en los tobillos estarán provistos de llaves, campanitas u objetos que generen sonidos. -A la señal los “ciegos” persiguen al otro bando; posterior un determinado tiempo, se contarán los jugadores capturados y se cambiarán los papeles (Campo, El juego en la Educación Física Básica, 2000, pág. 165). 				<p>-Poseer elementos sonoros en los tobillos</p>

Parte Principal (40 minutos)	<p>Tarea 4. Juego “La gallinita ciega”</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Se ubicarán en 5 grupos de 7 estudiantes; 1 estudiante tendrá la venda, se encontrará en el interior del círculo, los demás compañeros cantarán:</p> <p>- “Gallinita ciega”, ¿qué se te ha perdido?</p> <p>-La gallina responde: Una aguja y un dedal.</p> <p>-Los compañeros responden: <i>da 3 vueltas y lo encontrarás.</i></p> <p>Uno de los compañeros del círculo, efectuará 3 vueltas sobre el mismo eje a la “gallinita ciega”.</p> <p>Una vez cumplidas las 3 vueltas, la “gallinita” tratará de coger a uno de los jugadores del círculo. Los compañeros del círculo le huirán; cuando la “gallinita” atrapa a un jugador, éste último tomará su lugar (Campo, El juego en la Educación Física Básica, 2000, pág. 411).</p>	<p>-Dar 3 vueltas con cuidado al compañero (a).</p>			
------------------------------	--	---	--	--	--

	<p>Tarea 5. Juego “Lazarillos”.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>-Se ubicarán en parejas, con una cuerda, pasador liga que no lastime las muñecas; el compañero que no tenga vendado los ojos guiará al compañero que tenga los ojos vendados; ejecutarán gestos motrices que indique el profesor: adelante, atrás, trote pausado, evitar chocar con las otras parejas, trotar con cambios de ritmo; derecha-izquierda; ejecutar la partida baja; salidas de velocidad máximo 15-20 metros. Alternarse el uso de la venda (Campo, El juego en la Educación Física Básica, 2000, pág. 166).</p>	<p>-Uso de cuerda elemento para función de lazarillo, o solamente con toma de manos.</p>	<p>-Dar orientaciones precisas.</p>		
--	---	--	-------------------------------------	--	--

	<p>Tarea 6. Juego “Correr hacia el sonido”.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>-El docente a una distancia determinada, tocará una campana, el estudiante “ciego” correrá hacia el sonido-campana; mientras el “ciego” corre, el lazarillo estará pendiente de su compañero. Alternarán el uso de la venda</p>				<ul style="list-style-type: none"> - Elemento sonoro: campana. - Elementos de reciclaje: botellas de plástico, en el interior ubicar piedritas. - Llaves.
--	---	--	--	--	--

	<p>Tarea 7. Juego “Ciegos y parálíticos”.</p> <p>Desarrollo: Se ubicarán en parejas; un “ciego” y un “paralítico”; el “ciego” estará con los ojos vendados, se ubicarán a distancia determinada de separación (extremos). A la señal del profesor, los “paralíticos” deberán hacer una señal que oriente a los “ciegos” hacia los “paralíticos”.</p> <p>Una vez que los “ciegos” llegan al puesto de los “paralíticos” ellos orientarán a los compañeros “ciegos” hacia su lugar de origen cargándolos en caballito.</p>	- Sosten er al compa ñero “ciego” sin dejarlo caer.	- Atenci ón a la voz del compa ñero “paralít ico”		
Parte Final (10 minutos)	<p>-Vuelta a la calma.</p> <p>-Análisis de aspectos positivos-negativos.</p> <p>-Aseo corporal.</p> <p>-Participación en la plataforma Moodle de la UIDE</p>				
Observación					

Fuente: (Campo, 2000, El juego en la Educación Física Básica pág. 411)

Modificado por: David Morales Neira

El Mini atletismo es una propuesta metodológica para la interacción, integración e inclusión educativa que se adapta a las necesidades educativas y desarrollo motriz de los niños, niñas y adolescentes para el desarrollo armónico. Para la IAAF es una nueva concepción-programa de actividades del Atletismo con la finalidad de que sea: atractivo, accesible, instructivo y rico en valores morales (Asociación Internacional de Federaciones Atléticas, 2007).

La IAAF plantea actividades atléticas desde los 7 años hasta los 15 años. Pero por ser de carácter lúdico, formativo y entretenido puede ser practicado por todas las edades, ya que es una competencia entre equipos sin ser excluyente. La IAAF sugiere los siguientes eventos- estaciones atléticas:

Tabla 2 Eventos atléticos propuesta de la IAAF

N°	EDAD	7-8	9-10	11-12
Eventos de Velocidad /Carreras				
1	<i>Relevos de velocidad / Carreras</i>	x	x	
2	<i>“Fórmula en Curvas”: Veloc. / Vallas</i>			x
3	<i>“Fórmula en Curvas”: Relevos de Velocidad</i>			x
4	<i>Carrera de Velocidad en slalom</i>		x	x
5	<i>Vallas</i>			x
6	<i>“Fórmulas en Curvas”: Veloc. / Vallas</i>	x	x	
7	<i>Carrera de Resistencia de 8´</i>	x	x	
8	<i>Carrera de Resistencia Progresiva</i>		x	x
9	<i>Carrera de Resistencia de 1000 m</i>			x
Eventos de Saltos				
10	<i>Salto en Largo con Garrocha</i>		x	x
11	<i>Salto en Largo con Garrocha sobre Arena</i>			x
12	<i>Salto a la cuerda</i>	x		
13	<i>Salto Triple con Corta Aproximación</i>			x
14	<i>Salto en Sentadillas hacia Adelante</i>	x	x	
15	<i>Rebotes Cruzados</i>	x	x	x
16	<i>Salto en Largo con Corta Aproximación</i>			x
17	<i>Carrera en Escaleras</i>	x	x	

18	<i>Salto Triple en área limitada</i>	x	x	x
19	<i>Salto en largo Riguroso</i>		x	x
Eventos de lanzamientos				
20	<i>Lanzamiento al Blanco</i>	x	x	
21	<i>Lanzamiento de la Jabalina para jóvenes</i>			x
22	<i>Lanzamiento de la Jabalina para niños</i>	x	x	x
23	<i>Lanzamiento Arrodillado</i>	x	x	x
24	<i>Lanzamiento del Disco para jóvenes</i>			x
25	<i>Lanzamiento hacia atrás</i>		x	x
26	<i>Lanzamiento Rotacional</i>			
	<i>Total de eventos recomendados</i>	8	9	10

Fuente: (Charles Gozzoli, Jamel Simohamed, Mirian Ermácora & Abel Malek EL-Hebil, 2007, págs. 7,8)

Los cuales durante las primeras 8 semanas se ejecutaron los eventos: Relevos de velocidad vallas, Fórmula uno, saltos rebotes cruzados y salto en sentadillas hacia adelante. El proyecto de las primeras 8 semanas se basa en el Trabajo en Fin de Máster “*Unidad didáctica Aprendiendo Miniatletismo*” de Morales David (2015-2016), actividad tutoriada por el Dr. Vicente Martínez de Haro para la obtención del título: “*Máster en Formación de Profesorado educación secundaria y bachillerato, especialidad Educación Física*” de la Universidad Autónoma de Madrid. Cada estación tiene un puntuación conforme al ranking que va de acuerdo a los equipos participantes, ejemplo:

Tabla 3 Ranking de puntuación del Miniatletismo

Ranking	Puntuación
1	10
2	8
3	6
4	4
5	2
6	1

Tabla 4 Criterios de evaluación primeras y segundas 8 semanas

Nombre del estudiante	Examen/ 40	Lecturas, pruebas y participación en clase / 30	Trabajos de investigación o resolución de casos / 30	Total /100	Faltas, no más del 25 %
-----------------------	------------	---	--	------------	-------------------------

Fuente: (Reglamento del estudiante de la UIDE, 2012)

Segundas 8 semanas

El segundo periodo tuvo su inicio desde el lunes 09 de diciembre hasta el sábado 18 de febrero de 2017. Las clases se dictaron los días sábados; cada sesión de clase por cátedra tiene un lapso de tres horas continuas.

Parámetros de evaluación

Parámetro 1: lecturas, pruebas y participación en clase sobre 30 puntos. Se consideró conforme a un rango de participación y asistencia.

Parámetro 2: trabajos de investigación o resolución de casos sobre 30 puntos, se enviaron 3 tareas:

Realice un ensayo: “pasión de motores”. Se aplicó la rúbrica de las primeras 8 semanas sobre 10 puntos.

Diseñe un PREZI como herramienta web 2.0 orientándose bajo la rúbrica:

- Contenido científico: 3 puntos.
- Presentación-Diseño: 2 puntos.
- Creatividad: 3 puntos.
- Bibliografía: 2 puntos. Aplicar normas APA 6.

Total: 10 puntos.

Participación en foros en la plataforma Moodle sobre de temas propuestos por el docente, los estudiantes, compartir imágenes y videos de las actividades cumplidas. Análisis de artículos de EF publicados, instrumentos de uso para el parcial: autoevaluación, coevaluación y la evaluación del docente.

Evaluación: se utilizó el instrumento lista de cotejo. El cual se ubicaron 4 indicadores: 1 “*nunca*”, 2 “*pocas veces*”, 3 “*casi siempre*” y 4 “*siempre*.”

Cultura Física I-III: carrera de 2 Km a un ritmo de 165 pulsaciones por minuto 5 puntos, circuitos de ejercicios funcionales 5 puntos, recepción y entrega del testigo 10 puntos, Balonmano codificado 5 puntos, juegos-desafíos cooperativos carrera de globos, la quemada 5 puntos, percepción del esfuerzo, bienestar social y psicológico 5 puntos.

Cultura Física II: elabora una cuerda-comba, saltar la cuerda-comba en 30 segundos, correr 2 km, participar de circuitos de desarrollo de la fuerza, experimentar desafíos cooperativos, balonmano codificado y el lanzamiento de la bala con la técnica lineal.

Cultura Física IV: corre 2 km, experimenta juegos de desafíos cooperativos, voleibol codificado-variantes en la reglamentación, lanzamiento de la bala técnica lineal, técnica de recepción y entrega del testimonio y relevos 4 x 100 metros planos, manifestación de la percepción del esfuerzo personal, bienestar psicológico y bienestar social.

Análisis de la entrevista a joven con diversidad funcional asociado con la discapacidad sensorial auditiva

El estudiante el cual se efectuó la entrevista pertenece a la carrera de Ingeniería Automotriz de la Universidad Internacional del Ecuador, Extensión Guayaquil. Se encuentra actualmente entre el sexto y séptimo semestre, tiene 28 años de edad. Presenta diversidad funcional asociada con la discapacidad auditiva, el cual no escucha en el oído derecho. Según el carnet del CONADIS tiene un 60 % de discapacidad.

Su deficiencia es de nacimiento-congénito, a los 12 años tuvo una operación en la cual se le insertó un implante de audio, un cable que en la actualidad no funciona. Es de nacimiento ecuatoriano, es soltero sin hijos. Cursó la educación básica en “la Escuela Municipal de Audición y Lenguaje” de la ciudad de Guayaquil que se encuentra en las calles Calicuchima entre Carchi y Tulcán (Alcaldía de Guayaquil, 2017). Donde resalta el aprendizaje de las asignaturas básicas: matemáticas, lenguaje de señas (manos), lecturas y dentro del pensum de estudio Ajedrez.

En el centro escolar estuvo hasta el séptimo año de educación general básica media. A partir de octavo año estudió en el colegio regular Ágora de la ciudad de Guayaquil. En la actualidad tiene una novia y expresa que recibe apoyo de la familia. Se siente motivado por la atención del cuerpo docente del FIA, el cual se siente integrado e incluido en los procesos enseñanza-aprendizaje, manifiesta: *“Sí, los docentes me han ayudado, pero me cuesta hacerme entender; aunque puedo leer los labios, escribo, leo, puedo participar en seminario socrático. Tengo la facultad de comprender las preguntas. Me siento bien”*.

El sueño del estudiante es trabajar en un taller de lubricantes, ser un buen Ingeniero Automotriz. Lo que corresponde al semestre expresa que le gustó el Mini atletismo; en general le gusta saltar, correr y nadar. Además en su casa le gusta ver televisión por cable. Para el Consejo Nacional de Igualdad de Discapacidades (2016): *“La discapacidad es parte de la condición humana. Muchas personas tendrán una discapacidad en algún momento*

de su vida, quienes sobrevivan y lleguen a la vejez experimentarán cada vez más dificultades de funcionamiento".

CONCLUSIONES

En la presente investigación quedó evidenciado a través de la técnica de la entrevista que el estudiante manifestó una percepción favorable sobre el proceso enseñanza-aprendizaje de la Cátedra de Cultura Física. Fue partícipe de tareas motrices de sensibilización visual, para él representó un grado de mayor dificultad, pero no representó un obstáculo ya que siendo tareas de sensibilización en otra discapacidad sensorial fue bien aceptado. Son actividades que buscan fomentar procesos de integración e inclusión educativa en la educación superior.

El aprendizaje basado en proyectos facultó el desarrollo no sólo motriz, sino también cognitivo y afectivo en los estudiantes de la UIDE, aportando desde la Educación Física al desarrollo integral de los futuros profesionales en el área técnica automotriz. Es relevante en el proceso tener claro la planificación, aplicación, socialización, evaluación y sus tipos: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación -revisión de pares académicos para brindar una Educación Física de calidad y calidez.

BIBLIOGRAFÍA

Alberto Saltos, David Morales & Roberto Rojas. (28 de junio de 2016). *Breve análisis del Proyecto Educativo "Deportes del Buen Vivir" aplicado en la Unidad Educativa Liceo Naval de Guayaquil periodos lectivos 2014 -2015.* Obtenido de <http://www.journaluidegye.com/magazine/index.php/innova/article/view/32/33>

Alcaldía de Guayaquil. (30 de marzo de 2017). *Escuela Municipal de Audición y Lenguaje.* Obtenido de <http://www.guayaquil.gob.ec/Paginas/Escuelas-especiales.aspx>

Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador.* Obtenido de http://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.PDF

Asamblea Nacional Constituyente. (11 de agosto de 2010). *Ley del Deporte, Educación Física y Recreación.* Obtenido de <http://www.deporte.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2015/03/Ley-del-Deporte.pdf>

Asociación Internacional del Federaciones de Atletismo. (29 de marzo de 2017). *Miniatletismo.* Obtenido de <https://www.iaaf.org/download/download?filename=076292a5-dcee-41ac>

Campo, G. (2000). *El juego en la Educación Física Básica.* Armenia-Colombia: Kinesis.

Casals, B. C. (octubre de 2016). *rehabilitación de las personas con discapacidad visual.* Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=SNYCITsoZHK>

Centro de Estudios Espírtu Santo. (29 de marzo de 2017). *Infraestructura del CES*. Obtenido de <http://www.espiritusanto.edu.ec/es/infraestructura.php>

Charles Gozzoli, Jamel Simohamed, Mirian Ermácora & Abel Malek EL-Hebil. (2007). *Miniatletismo, un evento para jóvenes por equipo*. Mónaco: Asociación Internacional de Federaciones de Atletismo.

Cohen, R. (2001). *Manual de entrenamiento para el piloto de automovilismo*. Madrid: Librerías deportivas Esteban Sanz.

Consejo Nacional de Igualdad de Discapacidades. (2016). *Universidad Indoamérica*. Obtenido de http://www.indoamerica.edu.ec/conadis/virtual/pluginfile.php/40607/mod_resource/content/1/GUIA%20-%20COMPLETA.pdf

Delgado, M. (1988). *Los estilos de enseñanza de la Educación Física y el Deporte a través de 40 años de vida profesional*. Obtenido de <file:///C:/Users/Docente/Downloads/Dialnet-LosEstilosDeEnsenanzaDeLaEducacionFisicaYEIDeporte-5147786.pdf>

Díaz, M. (27 de octubre de 2015). Máster en formación del profesorado en educación secundaria y bachillerato, especialidad Educación Física. *Aprendizaje, enseñanza, innovación docente e iniciación a la investigación educativa en Educación Física*. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad Autónoma de Madrid.

Federación de Enseñanza de Andalucía. (11 de 2010). *Los métodos de enseñanza en Educación Física*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7619.pdf>

feedback networks. (2017). <http://www.feedbacknetworks.com>. Obtenido de Formula para detectar la muestra finitas: <http://www.feedbacknetworks.com/cas/experiencia/sol-preguntar-calcul.html>

Flavio Perlaza, Gabriela Alarcón, Hugo Angulo, Alfredo Recalde & José Guerra. (septiembre de 2014). *Breve análisis de la historia de la Educación Física en el Ecuador y el mundo*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd196/la-educacion-fisica-en-el-ecuador.htm>

Hernández, B. (mayo de 2009). *Los métodos de enseñanza en la Educación Física*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd132/los-metodos-de-ensenanza-en-la-educacion-fisica.htm>

Marcelo Tovar & Roberto Rodríguez. (28 de marzo de 2017). *Referente curricular de Educación Física de 2012*. Obtenido de https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Curriculo_Ed_Fisica_Bach.pdf

Martín, E. S. (2012-2013). *Satisfacción en Educación Física y las actividades en el Medio Natural*. Madrid, España: Universidad Autónoma de Madrid.

Morales, D. (2015-2016). Unidad didáctica aprendiendo Mini atletismo. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Universidad Autónoma de Madrid.

Organización mundial de la salud. (29 de marzo de 2017). *Organización mundial de la salud*. Obtenido de <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/fs385/es/>

Red Interamericana de Educación Docente. (30 de marzo de 2017). *Campus Ried*. Obtenido de [https://www.campusriediten.org/web/pensamiento-critico-un-reto-del-docente-del-siglo-xxi-2da-](https://www.campusriediten.org/web/pensamiento-critico-un-reto-del-docente-del-siglo-xxi-2da-edicion/reto?p_p_auth=1T1sDxuu&p_p_id=resourceExternalActivity_WAR_liferaylmsportlet&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_po)

[edicion/reto?p_p_auth=1T1sDxuu&p_p_id=resourceExternalActivity_WAR_liferaylmsportlet&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_po](https://www.campusriediten.org/web/pensamiento-critico-un-reto-del-docente-del-siglo-xxi-2da-edicion/reto?p_p_auth=1T1sDxuu&p_p_id=resourceExternalActivity_WAR_liferaylmsportlet&p_p_lifecycle=0&p_p_state=normal&p_p_mode=view&p_p_col_id=column-1&p_p_col_po)

Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado & Pilar Baptista Lucio. (2006). *Metodología de la investigación*. Obtenido de https://competenciashg.files.wordpress.com/2012/10/sampieri-et-al-metodologia-de-la-investigacion-4ta-edicion-sampieri-2006_ocr.pdf

Robinson, K. (13 de enero de 2011). *Las escuelas matan la creatividad*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=AW-bTuBA5rU>

Ruelas. (2016). *Rúbrica para ensayos académicos*. Obtenido de en Ruelas (2016).

Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. (29 de marzo de 2017). *Plan nacional del Buen Vivir*. Obtenido de <http://www.planificacion.gob.ec/>

UNESCO. (1978). *Carta Internacional de la Educación Física y el Deporte*. Obtenido de <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002164/216489s.pdf>

Universidad Autónoma de Madrid. (2015-2016). Máster en Formación del Profesorado educación secundaria y bachillerato, especialidad Educación Física. Guayaquil, Guayas, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador-Universidad Autónoma de Madrid.

Universidad Internacional del Ecuador. (2012). *Reglamento del estudiante de la UIDE*. Obtenido de <http://uide.edu.ec/media/1281/reglamento-estudiantes.pdf>

Universidad Internacional del Ecuador. (28 de marzo de 2017). Obtenido de <http://uide.edu.ec/media/2496/automotriz.pdf>

Vargas, A. R. (marzo de 2014). *La Actividad Física y el Deporte: una sociedad saludable para el futuro*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd190/una-sociedad-saludable-para-el-futuro.htm>

Velásquez, C. (02 de marzo de 2013). *Desafíos Cooperativos*. Obtenido de https://www.youtube.com/watch?v=_u61AA1E4_o