

La influencia de la intuición natural de los niños de dos a siete años en el desarrollo de la conciencia fonológica.

Autor: Teófilo Armando Ycaza Valdez, José Miguel Tulcán Muñoz
Roosevelt Barros Morales.

Institución: Universidad de Guayaquil

Correos

(e-mail: armandoycaza@hotmail.com)

(e-mail: migueltulcán@hotmail.com)

(e-mail: mscrooseveltbarros@hotmail.com)

Introducción

La intuición natural de los niños de dos a siete permite de manera espontánea comprender la realidad percibida por los sentidos, sin la necesidad de realizar razonamientos complejos, en el plano Filosófico y Epistemológico corresponde al conocimiento inmediato, directo y evidente, en cambio para la Psicología, considera que no es racional o no se puede explicar y verbalizarse fácilmente, en otros casos se relaciona comúnmente al presentimiento. Se encuentra vinculada con la conciencia fonológica como la capacidad metalingüística que hace posible los procesos del lenguaje y comunicación desde el nacimiento. El objetivo de la presente investigación en forma general es de tipo experimental, exploratoria, descriptiva, documental y de campo, mediante el desarrollo adecuado de un diagnóstico pedagógico, la aplicación de encuestas, de la observación científica y entrevistas a profesionales, se encuentra en el proceso de examinar la influencia de la intuición natural de los niños de dos a siete años en el desarrollo de la conciencia fonológica para determinar las principales insuficiencias y limitaciones que presentan según las edades en el desarrollo de las habilidades y destrezas de la lectura y escritura, así como, concienciar a los profesores y padres de familia, sobre la importancia que tiene la intuición natural de los niños de dos a siete años en el desarrollo de la conciencia

fonológica en la prevención y detección a tiempo del problema que implican las dificultades en el lenguaje y el retraso en el aprendizaje de los niños.

Desarrollo

La intuición natural de los niños de dos a siete años

La intuición del latín "intuitus", significa imagen, mirada, es el conocimiento adquirido por medio de la comprensión y percepción sensitiva de la realidad de forma inmediata, se enfrenta radicalmente al pensar discursivo o razonamiento, aunque hay algunos autores que lo cuestionan y contraponen y otros que le dan una especial relevancia a través de las neurociencias, pero pocas veces se establece la profundidad de su significado.

Los filósofos griegos Platón y Aristóteles aceptan tanto el pensar intuitivo como el pensar discursivo. La jerarquía que propone Aristóteles respecto a los seres vivos y que lo distingue de los demás es el pensamiento, las sensaciones son las fuentes básicas y primeras del conocimiento, destaca el conocimiento intelectual sobre el mundo sensible mediante la teoría de la abstracción de la forma, aparecen sensaciones, el sentido común, la imaginación y el entendimiento, este medio separa la forma o esencia de la materia y admite formar conceptos y tener conocimiento del mismo por medio de la razón y del conocimiento empírico.

Para Platón, la sensación influye en la voluntad mediante los órganos sensoriales, se encuentra relacionado con hechos y fenómenos, se produce a partir de la influencia directa del objeto sobre los órganos de los sentidos, no suministra un verdadero conocimiento debido al carácter separado de las ideas y es necesario la presencia del objeto sensible percibido para que haya una sensación.

René Descartes expresa que en la intuición hay evidencia como un acto simple en contraste del discurso que refleja de una serie de hechos, la asocia a la claridad y distinción de lo conocido, establece una relación directa con el objeto y debe destacarse el carácter de inmediatez, el objeto conocido es un contenido mental y no un elemento de la experiencia, en efecto, la relación es directa e inmediata y no significa que sea instantánea como un fenómeno fuera de la temporalidad. La intuición ofrece el conocimiento de los principios y es el vínculo inevitable a la deducción que se apoya en la memoria sobre las cosas que son consecuencias necesarias de otras conocidas.

Immanuel Kant considera que la intuición tiene tres sentidos: la intelectual, empírica y pura, sólo la sensibilidad produce intuición, porque considera que la intuición aceptable es aquella que surge ante un objeto dado cuando afecta al espíritu, acepta la intuición empírica es la que se relaciona con los objetos mediante las sensaciones para ofrecer conocimientos, rechaza la intuición intelectual que permite conocer ciertas realidades que están más allá de la experiencia sensible y la pura cuando pertenece a una sensación a priori sin el objeto.

El desarrollo mental del niño y su influencia en la conciencia fonológica.

Jean Piaget (1896-1980). Entre sus muchos escritos destacan: El pensamiento y lenguaje del niño (1926), Juicio y razonamiento en el niño (1928), El nacimiento de la inteligencia en el niño (1954), Seis estudios de psicología (1964) y Psicología y pedagogía (1970). Las investigaciones psicológicas de Jean Piaget (1964) publicado por la Colección Labor en 1991, se relacionan a la importancia en la comprensión de los mecanismos mentales del niño para captar su naturaleza y funcionamiento como adulto en los aspectos de la inteligencia, operaciones lógicas, nociones de números, espacio y tiempo, percepción, constancias perceptivas o ilusiones geométricas y la genética que está vinculada con el desarrollo. La inteligencia puede afrontar la variación relativa de las ideas infantiles a la categorización de la razón adulta y el equilibrio de los sentimientos aumenta con la edad en la parte afectiva y las relaciones sociales de igual manera.

“El desarrollo psíquico, que se inicia al nacer y concluye en la edad adulta, es comparable al crecimiento orgánico: al igual que este último, consiste esencialmente en una marcha hacia el equilibrio; así como el cuerpo evoluciona hasta alcanzar un nivel relativamente estable, caracterizado por el final del crecimiento y la madurez de los órganos, así también la vida mental puede concebirse como la evolución hacia una forma de equilibrio final representada por el espíritu adulto. El desarrollo es, por lo tanto, en cierto modo una progresiva equilibración, un perpetuo pasar de un estado de menor equilibrio a un estadio de equilibrio superior.”. Jean Piaget (1964)

La primera infancia de los dos a los siete años las conductas se modifican en su aspecto afectivo e intelectual con el desarrollo del lenguaje, según Jean Piaget (1964)”... el niño es capaz, mediante el lenguaje, de reconstituir sus

acciones pasadas bajo la forma de relato y de anticipar sus acciones futuras mediante la representación verbal”. (p.28).

Esto da como consecuencia tres aspectos en el desarrollo mental, el principio de la socialización de la acción, el pensamiento, la interiorización de la acción perceptiva y motriz, vinculando la intuición natural de imágenes y experiencias mentales. El infante adquiere habilidades verbales y comienza a representar los objetos que ya logra nombrar, pero no alcanza el rigor de las operaciones lógicas del razonamiento. El comportamiento y los valores se reflejan en el plano afectivo, se encuentra relacionadas con una afectividad interior y el desarrollo de los sentimientos interindividuales.

La Concepción Histórico-Cultural. L. S. Vigotsky.

El Enfoque Histórico-Cultural del desarrollo psíquico, se fundamenta filosóficamente en el Materialismo Dialéctico e Histórico, centra su interés en el desarrollo del individuo por la experiencia Socio-Histórico-Cultural, es decir, de manera creadora abrió nuevos caminos para el aporte a la ciencia con el aspecto psíquico como una función del ser corporal, histórico y social que es el hombre y proporciona la teoría del desarrollo de las funciones psíquicas superiores que sirve de marco para la investigación.

“... dicho concepto se halla constituido por los procesos de dominio de los medios externos del desarrollo cultural y del pensamiento: el idioma, la escritura, el cálculo, el dibujo; en segundo lugar está constituido por los procesos de desarrollo de funciones psíquicas superiores especiales no limitadas y no determinadas de ninguna forma precisa y que han sido denominadas por la Psicología Tradicional con los nombres de atención voluntaria, memoria lógica, formación de conceptos, etc.” (L. S. Vigotsky, 1989).

El concepto de desarrollo consiste en el crecimiento intelectual, como una secuencia de cambios o productos de las desviaciones, detenciones, retardo o avances y de crisis en los conocimientos ininterrumpidos del automovimiento, caracterizado por la aparición de lo nuevo de manera dinámica como parte de un proceso dialéctico, continuo, ordenado en fases, movido por contradicciones internas y la solución en relación con el entorno, es decir, de lo simple a lo complejo, de lo inferior a lo superior, de lo viejo a lo nuevo y lo comparó con el desarrollo social, porque en ellos se da las revoluciones como un todo único,

con una estructura determinada que se transforma en períodos cíclicos de auge y crisis.

El estudio de cada etapa del proceso de existencia, está en relación a la solución del problema del medio y la edad, estableciendo las líneas de su propio desarrollo, guardando una reciprocidad única, especial e irrepetible en cada período de la vida del sujeto y del entorno, enfatizando el aspecto social, que según la Escuela Psicológica del Enfoque Histórico-Cultural, se categoriza la situación social del desarrollo como punto de partida de los cambios dinámicos que experimenta según las edades, propiedades de la personalidad y vivencias en una relación afectiva con el medio que integra lo aprendido, con los factores externos como una unidad de aspectos personales y ambientales al interactuar socialmente con el mundo real gradualmente que guarda de una manera u otra en la memoria. El cambio entre una edad y otra puede interpretarse dialécticamente y fue abordado por L. S. Vigotsky (1989) como: las leyes de la negación y de la transformación de los cambios cuantitativos en cualitativos.

El Enfoque Histórico-Cultural, se fundamenta a partir de la conceptualización de la ley genética del desarrollo psíquico, expresado de la siguiente manera: "Cualquier función psicológica superior en el proceso del desarrollo infantil se manifiesta dos veces, en primer lugar como función de la conducta colectiva, como organización de la colaboración del niño con las personas que lo rodean; luego, como una función individual de la conducta, como una capacidad interior de la actividad del proceso psicológico en el sentido estricto y exacto de esta palabra". L. S. Vigotsky (1989).

La Zona de Desarrollo Próximo L. S. Vigotsky (1989)

Otro aspecto importante de L. S. Vigotsky (1989) del desarrollo los constituye sin dudas Zona de Desarrollo Próximo, que posibilita con nivel de desarrollo real o actual que tiene el niño para realizar cualquier actividad de manera independientemente y el nivel de desarrollo potencial cuando es ayudado o asistido por otra persona, por ejemplo, al participar con la colaboración de un adulto que puede ser el profesor o padre de familia, el niño hace su particular aporte esta brecha es precisamente el espacio que tienen para adquirir nuevos conocimientos o reemplazar los existentes al considerar otros puntos de vista.

L. S. Vigotsky (1989) expresó a la Zona de Desarrollo Próximo como: "La distancia entre el nivel de desarrollo, lo que sabe, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo próximo, lo que puede llegar a saber, determinado a través de la resolución de unos problemas bajo la guía o mediación de un adulto o en colaboración con otro niño más capaz".

La Zona de Desarrollo Próximo no se obtiene de la práctica de ejercicios mecánicos, aislados o fragmentados, debe estar orientado al futuro del niño, el conocimiento se consigue por el interaprendizaje del profesor o padre de familia con el uso del lenguaje de manera significativa en conjunción con el entorno social con la aplicación de estrategias metodológicas como las técnicas lúdicas en la práctica de la lectura y escritura para que el niño encuentre sentido cuando participe en las diversas actividades educativas

Los juegos desempeñan un papel trascendental en la activación de la Zona de Desarrollo Próximo. "El juego crea una Zona de Desarrollo Próximo en el niño. En el juego el niño siempre se comporta más allá de su edad, más allá de su conducta diaria, es como si fuera una cabeza más alta que el mismo. De manera parecida, al foco de una lente, el juego contiene todas las tendencias de desarrollo de manera condensada y es en sí mismo una fuente mayor de desarrollo" (Vigotsky, 1989).

Aprendizaje por descubrimiento Jerome Bruner (1972)

Las ideas de Jerome Seymour Bruner (1972) plasmadas en el libro "El Proceso de la Educación", sigue siendo una de las guías docentes más aceptada en Estados Unidos, cambiando los aspectos de la reforma educativa en los Estados Unidos durante los años 60. El aprender es un proceso activo, social, donde los estudiantes seleccionan la información, produce hipótesis y toma decisiones en la construcción de nuevas ideas y pensamiento con objeto de integrar nuevas experiencias con los conocimientos existentes.

De acuerdo con Jerome Bruner (1972), los profesores deben proporcionar escenarios problemáticos que estimulen a los estudiantes a descubrir por sí mismos las ideas fundamentales, relaciones, patrones, información básica y esencial los contenidos de la asignatura de manera estructural, y con la utilización del razonamiento inductivo se puede considerar los datos y ejemplos para la formulación de un principio general. En el aprendizaje por

descubrimiento, el maestro presenta ejemplos específicos y los estudiantes trabajan así hasta que descubren las interacciones y la estructura de los contenidos de la asignatura.

Aportes del autor a la investigación científica

La intuición natural de los niños de dos a siete años produce respuestas rápidas y permite adquirir conocimientos de una manera dinámica, las características generales durante esta etapa, el desarrollo es progresivo y permanente, adquiere independencia, se vuelve más autónomo y curioso, demuestra un mayor interés por aprender, tiene una gran imaginación y le gusta hablar bastante, el pensamiento comienza a interiorizarse y ya no está sujeto a manifestaciones externas.

Cuando observamos la descripción del equilibrio del proceso mental de un niño, asombra por las reacciones que se obtiene de él, sabe muy bien lo que desea y actúa como un adulto, se puede decir que ya tiene una personalidad y en otro caso, al jugar va a tener otras respuestas, por lo que se lo considera que no es un adulto.

Aprender a leer y escribir es uno de los aspectos de mucha preocupación en el ámbito educativo, siempre ha generado contradicciones, el niño tiene un aprendizaje continuo desde que nace y cambia las formas de comunicación verbal y no verbal a otras modalidades orales y escritas, es aquí donde la intuición natural tiene una gran influencia en la conciencia fonológica, es una habilidad innata que consiste en la capacidad de identificar los componentes fonológicos de las unidades lingüísticas y conceptos de diversas complejidades en el progreso cognitivo de los niños desde temprana edad.

Resulta necesario después de haber desarrollado el análisis de los principales presupuestos teóricos para evidenciar la realidad educativa que sustentan la investigación en la comunicación, así como el lenguaje, se considera pertinente la propuesta de una Estrategia Psicopedagógica para estimular la intuición natural desde las edades tempranas en el desarrollo de la conciencia fonológica, con la finalidad de contribuir con nuevos puntos de vista y formas de pensar como único camino para lograr el tratamiento directo a una de las problemáticas que en la actualidad inciden sobre los niños provocados por las siguientes causas que se manifiestan en el proceso de Enseñanza Aprendizaje:

1. Dificultad para prestar atención.

2. Dudas sobre los conocimientos adquiridos.
3. El lenguaje se ha convertido en un proceso memorístico y poco significativo
4. Pocos hábitos de lectura.
5. La no práctica de una forma sistemática de la escritura, lo que provoca dificultades a la hora de escribir el niño.
6. La no estimulación de un pensamiento lógico, crítico, desarrollador y creativo de juicios y valores.
7. La no implicación de la familia en el proceso de Enseñanza- Aprendizaje, provocado por no desarrollar la Escuela de Padres en la Educación Actual.
8. Los docentes en la actualidad no tienen una concienciación acerca del desarrollo de las habilidades comunicativas.
9. El débil trabajo y tratamiento desde el proceso de Enseñanza-Aprendizaje de los niños como entes participativos y protagonistas de cada una de las actividades y procesos.

Conclusiones

1. La intuición natural es el elemento básico y fundamental del pensamiento, puede ser sensible o inteligible en correspondencia directa a la percepción del objeto observado, permite comprender la realidad percibida por los sentidos de manera espontánea, es de tipo no racional y no se puede explicar y verbalizarse fácilmente, contribuye a un aprendizaje rápido, integral y significativo en los niños de dos a siete años.
2. La intuición natural es un tipo de inteligencia superior que tiene la facultad de relacionar puntos de vista particulares de una realidad de manera subjetiva, basados en la experiencia adquirida y la integración entre la cognición, emoción, percepción y motivación.
3. La inteligencia intuitiva natural es el factor clave en el desarrollo de la capacidad metalingüística del lenguaje de la conciencia fonológica y podría cambiar el proceso formal del aprendizaje del alfabeto en la lecto-escritura.
4. Se utiliza la concepción tradicional del aprendizaje de la lecto-escritura se fundamenta dentro del contexto perceptivo-visual y motriz, enfatizando las experiencias dirigidas a desarrollar habilidades de tipo perceptiva y viso-espacial.
5. El niño al desarrollar una buena coordinación viso-motora, buena estructuración espacial y espacio-temporal, se constata con la realidad de

muchos niños que presentan problemas de aprendizaje de la lecto-escritura.

6. Los niños usualmente presentan problemas con la comprensión y expresión del lenguaje y tienen inconvenientes en la sustitución, cambios u omisión de letras, sílabas y fonemas por otra en una palabra por las dificultades en la articulación de sílabas cuando hablan y en fonemas cuando escriben.
7. Los ámbitos de desarrollo y lenguaje inducen mayormente en la vinculación emocional y social.
8. Los niños presentan mayormente un desarrollo afectivo y expresivo relacionado con las sensaciones, emociones, sentimientos y preferencias personales.
9. La mayoría de los niños presentan inconvenientes en el lenguaje verbal y no verbal.
10. Hay un grupo significativo que presentan inconvenientes en el desarrollo de las destrezas para reconocer fonemas con sus grafemas al escribir la palabra que quieren expresar.

Recomendaciones.

1. Desarrollar un nuevo enfoque con la inteligencia intuitiva natural para estimular el hábito a la lectura y adquirir nuevos conocimientos en el desarrollo de las capacidades lingüísticas.
2. Realizar un cambio de estrategias metodológicas para dejar de utilizar la concepción convencional del aprendizaje de la lecto-escritura que se fundamenta dentro del contexto perceptivo-visual y motriz, que enfatiza solamente las experiencias dirigidas a desarrollar habilidades de tipo perceptiva y viso-espacial.
3. Fomentar los ámbitos de desarrollo y lenguaje para inducir a los niños en la vinculación emocional y social, relacionada con las sensaciones, emociones, sentimientos y preferencias personales.
4. Desarrollar la inteligencia intuitiva natural con la conciencia fonológica en los niños de dos a siete años para que no tengan problemas en el aprendizaje de la lecto-escritura y eviten los inconvenientes en la sustitución, cambios u omisión de letras, sílabas y fonemas por otra en una palabra.

5. Realizar investigaciones para determinar las causas que están incidiendo en el grupo significativo de niños que presentan dificultades en distinguir las sílabas y palabras con los respectivos fonemas en la comprensión y expresión del lenguaje y conflictos para reconocer fonemas con los grafemas para articular la lecto-escritura.
6. Diseñar programas pedagógicos para desarrollar la intuición natural de los niños de dos a siete años en el desarrollo de la conciencia fonológica.

Referencia Bibliografía

Compilación Ps. Cecilia Bastidas, Ps Ernesto Quevedo, (2011) Psicología del desarrollo.

La concepción histórico-cultural del desarrollo. Facultad de Ciencias Psicológicas. Universidad de Guayaquil.

Jean Piaget (1964). Seis estudios de psicología. Primera edición en Colección Labor (1991)

Referencia Web

Intuición - Glosario de filosofía. Recuperado:

<http://www.webdianoia.com/glosario/display.php?action=view&id=187&from=action=search%7Cby=>

La Intuición. Recuperado: [http://www.inteligencia-](http://www.inteligencia-emocional.org/cursos/DESARROLLO%20DE%20LA%20PERSONALIDAD%20CREADORA/La%20intuici%F3n.htm)

[emocional.org/cursos/DESARROLLO%20DE%20LA%20PERSONALIDAD%20CREADORA/La%20intuici%F3n.htm](http://www.inteligencia-emocional.org/cursos/DESARROLLO%20DE%20LA%20PERSONALIDAD%20CREADORA/La%20intuici%F3n.htm)

La Intuición. Recuperado: <http://filosofia.laguia2000.com/filosofia-y-psicologia/la-intuicion>

Intuición - Glosario de filosofía. Recuperado:

<http://www.webdianoia.com/glosario/display.php?action=view&id=187&from=action=search%7Cby=>

La abstracción para Aristóteles. Recuperado:

<http://blogfilosofiangel.blogspot.com/2008/02/la-abstraccion-para-aristoteles.html>

Aprendizaje por Descubrimiento (Bruner). Recuperado: http://sociologia-argelia.blogspot.com/p/aprendizaje-por-descubrimiento-bruner_18.html

Desarrollo De La Conciencia Fonológica Del Lenguaje Y Aprendizaje De La Lectoescritura. Recuperado:

<http://www.educacioninicial.com/El/contenidos/00/4250/4268.asp>

La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura. Recuperado

http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071807052002000100010&script=sci_arttext

Miguel Ángel Martínez Rodríguez. El enfoque sociocultural en el estudio del desarrollo y la educación. Vigostky. Recuperado:

<http://redie.uabc.mx/redie/article/view/6>

Prof. Luis Bravo Valdivieso. La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura. Recuperado:

http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?pid=S071807052002000100010&script=sci_arttext

Significado de Lengua. Recuperado: <http://www.significados.com/lengua/>

Vigotsky, (1989) Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores.

Recuperado: <http://www.taringa.net/perfil/vygotsky>