

LA INCIDENCIA DE LOS NIVELES DE LECTURA COMO ESTRATEGIA METODOLOGÍA PARA EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO.

Autor: Jama Zambrano, Víctor R¹, Cornejo Zambrano, J. Katuska².

Correo Electrónico: jviktorz5@gmail.com¹, ktyta_cornejo@hotmail.com².

Institución: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí

INTRODUCCIÓN

Una de las metas del actual sistema educativo es formar entes humanos con actitudes creativas, con capacidad de resolver problemas mediante elementos simbólicos que ayuden a desarrollar habilidades para procesar los diferentes mensajes de su entorno.

Al pensamiento se lo define como la capacidad mental para solucionar problemas que se presentan en forma de símbolos y signos. Está formado por Operaciones Intelectuales e Instrumentos de Conocimientos, que permiten que una acción se materialice en una determinada circunstancia. La función básica del pensamiento es la de encontrar las semejanzas y las diferencias entre las cosas, el factor decisivo que determina el paso de la conducta del animal a la actividad consciente del hombre es la aparición del lenguaje. (Luria, 1980; Bravo, 2001).

La Educación General Básica se caracteriza por ser la base del sistema educativo, ya que desde los primeros años los maestros desarrollan en sus estudiantes habilidades y destrezas que permitan conocer y comprender su entorno.

Pensar en el texto como instrumento del conocimiento es una propuesta pedagógica que brinda a los estudiantes instrumentos en los procesos de acompañamiento de la lectura y la producción de textos, busca entre otras, el desarrollo del pensamiento complejo. En tal sentido las áreas básicas podrán ayudar a pensar con claridad, leer, comprender, interpretar, argumentar coherente y consistentemente, desarrollar la lectura y la escritura proposicional. (Álvaro, 2011).

Por ello es necesario, socializar entre los Docentes de las asignaturas Básicas (Lenguaje y Comunicación, Matemáticas, Estudios Sociales y Ciencias Naturales) la utilización de los niveles de lecturas, como herramienta para organizar el conocimiento, ya que el esquema mental no sólo lo preserva el conocimiento sino que facilita el trabajo intelectual permitiendo que la información fluya como una historia interesante para contar con los detalles más relevantes y de esta forma construir un instrumento de conocimiento que permitirá su posterior aplicación en otros campos gracias al manejo de las operaciones intelectuales.

En este sentido la Unidad Educativa “Cinco de Mayo” anexa a la Universidad Laica Eloy Alfaro de la provincia de Manabí extensión al Cantón Chone, en el Ecuador, consecuente de los desafíos que tienen los docentes frente a las exigencias educativas que plantea el nuevo milenio, tiene el deber moral de hacer llegar a la concienciación del ente humano civilizado la importancia hacia la formación de seres humanos competitivamente a través de la lectura como estrategia para el desarrollo del pensamiento en los estudiantes del Décimo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Particular “Cinco de Mayo”.

Es por ello que la presente investigación pretende orientar a los docentes en el trabajo pedagógico mediante el desarrollo de procesos metodológicos y didácticos en el sistema expresivo humano; lo cual mejorará el trabajo Metodológico de las y los docentes mediante el desarrollo de procesos didácticos de Instrumentos y Operaciones Expresivas; facilitando el mejoramiento de competencias comunicativas de las y los estudiantes.

DESARROLLO

LA LECTURA COMO INSTRUMENTO DE CONOCIMIENTO.

El verdadero eje del proceso lector debe constituirse desde la transacción autor-texto-lector, donde convergen no sólo la capacidad lectora de un individuo en particular, sino el propósito del lector, la cultura social, el conocimiento previo, el control lingüístico y los esquemas conceptuales (ROSENBLATT, 1978)

La lectura es interpretación y de ella depende del éxito con que el lector pueda comprender significados a partir del texto. En el proceso de lectura se emplea una serie de estrategias para obtener, evaluar y utilizar información y como todo proceso exige un orden y una estructuración donde el lector pueda desarrollar estrategias para tratar con el texto y construir significados a partir de la interacción con él. Cuando una sociedad trasciende la comunicación cara a cara, necesita comunicarse a través del tiempo y el espacio y requiere recordar su herencia de ideas y conocimientos, se vale del lenguaje escrito. (Riátiga, 2009)

De acuerdo con investigaciones realizadas por De Zubiría (1995), se ha establecido pautas para la realización de la lectura, como fuente para mejorar el desarrollo del pensamiento, donde en la mayoría de los niños y niñas logran reconocer signos impresos, desarrollar destrezas para percibir los signos como palabras completas, las adecuadas entonaciones, ascendentes y descendentes requeridas por los diversos textos, es decir la gran mayoría asimila la lectura fonética, la cual se reconoce como indispensable en los inicios del aprehendizaje, porque permite cargar el programa reconocedor de caracteres, por lo que, bajo ningún aspecto, debe despreciarse o relegarse.

NIVELES DE LECTURA

Se puede pensar en la lectura como en un proceso cíclico donde en cada paso se va progresando para preceder a otros hasta que el lector se detiene o la lectura llega a su fin. La lectura inicia con un ciclo óptico, que va hacia un ciclo perceptual, de allí a un ciclo gramatical y termina con un ciclo de significado. (Riátiga, 2009)

El ciclo óptico apunta a la adquisición de los mensajes a partir de la lectura fonética del texto. Éste es un paso fundamental del proceso porque a través de una adecuada decodificación de contenidos se construyen significados pertinentes a la realidad del texto. El ciclo perceptual aborda los detalles gráficos del texto que enriquecen el valor comunicativo del mensaje escrito. Los dibujos, encabezados, resúmenes y cuadros agregan significados que ayudan a completar el sentido global de la lectura. (Riátiga, 2009)

Técnicamente hablando, leer corresponde a una serie de procesamientos secuenciales; no únicamente a identificar las letras y las sílabas que arman las palabras, sino también a procesos psicolingüísticos que van desde el análisis de las palabras hasta análisis transtextuales. En el contexto de las innovaciones curriculares actuales se ha considerado como eje fundamental la lectura, por constituir no sólo un proceso básico para aprehender, sino que es el aprendizaje clave para enfrentar con éxito otros. Podemos decir que un individuo que poco o nada lee, tiene menos oportunidad de desarrollar sus destrezas y/o sus habilidades intelectuales. (DE ZUBIRIA. 1995)

De acuerdo con investigaciones realizadas por Miguel De Zubiría, se ha establecido pautas para la realización de la lectura, como fuente para mejorar el desarrollo del pensamiento. Según estas investigaciones realizadas por el autor antes mencionado, son seis tipos de lectura que debe desarrollar el ser humano los cuales deben ser diferenciados en tres niveles:

CUADRO NUMERO 1 NIVELES DE LECTURA

NIVELES	TIPO DE LECTURA	MECANISMO LECTOR	MECANISMOS DECODIFICADORES
NIVEL ELEMENTAL	Lectura fonética.	Fonemas Sílabas Palabras	analíticos / sintéticos sintéticos / analíticos
	Decodificación Primaria	Reconocimiento Lexical	Contextualización Sinónimos Antónimos Radicación
	Decodificación Secundaria.	Inferencia Proposicional	Puntuación Pronominalización Cromatización
	Decodificación Terciaria.	Estructura Semántica	Macro Proposición Relación Modelación
NIVELES BÁSICA	Lectura Precategorial.	Micro Ensayos.	Tesis Argumentos Derivadas

			Definitorias
NIVELES AVANZADO	Lectura Metasemántica.	Lógica Textual.	Circunstancias Socio-Culturales. Circunstancias Individuales. Circunstancias Estilísticas.

Fuente: Miguel De Zubiria, Teoría de las seis lecturas, mecanismos del aprehendizaje semántico Tomo 1, Santafé de Bogotá – FAMDI, 1995

EL PENSAMIENTO COMO UN NODO DE LAS OPERACIONES INTELLECTUALES.

Partiendo de la definición de que es un NODO, realizaremos una breve descripción sobre cómo se produce un NODO como potencial de acción en el cerebro humano lo cual va desde las percepciones del mundo real a través de nuestros sentidos, y luego como este se vuelve abstracto a través de las conexiones neuronales provocadas por las sinapsis en el momento que se ejercitan nuestras operaciones intelectuales. (JAZA 2013).

Se podría considerar de acuerdo con De Vega (1994), que el pensamiento es una actividad mental no rutinaria que requiere esfuerzo. Ocurre siempre que nos enfrentamos a una situación o tarea que nos plantea hallar un objetivo, aunque no sepamos cómo hacerlo. Implica una actividad global del sistema cognitivo, con intervención de los mecanismos de memoria, la atención, las representaciones o los procesos de comprensión; pero no es reductible a éstos. Es un proceso mental de alto nivel que se asienta en procesos más básicos pero incluye elementos funcionales adicionales.

El pensamiento no se desarrolla en abstracto, sino sobre contenidos específicos. Semejante convicción es clásica en la Pedagogía, desde John Dewey (1989, p. 55): "la naturaleza del pensamiento que hemos propuesto no es una "facultad" sino una organización de materiales y actividades..." y más adelante continua explicando que no existe habilidad de pensamiento única y general, válida para cualquier contenido: "no existe capacidad única y uniforme de pensamiento, sino multitud de modos diferentes en que las cosas específicas evocan sugerencias e ideas pertenecientes a un problema que hacen avanzar la mente..." (Dewey, 1989, p. 63).

Mayer (1987) abordó el término procesos y estructuras mentales diciendo que se refiere al "que" de la psicología cognitiva. Su objeto de estudio es la actividad mental de las personas cuando realizan una tarea determinada, es decir, los procesos de pensamiento, y el modo como la persona almacena y utiliza conocimientos para realizar una actividad. En el mismo texto se hace alusión a los instrumentos que emplea para su estudio y entre ellos menciona el análisis del sistema de procesamiento de información, del que conceptúa de la siguiente manera: "los seres humanos somos procesadores de información", la información penetra a través de los sentidos, gracias a una operación mental que permite percibirla, internalizarla y modificarla, luego se aplica otra herramienta cognitiva que vuelve a transformarla y así sucesivamente hasta que se llega a un resultado disponible para su almacenamiento en la memoria, para generar una conducta específica o para dar respuesta a un estímulo ante el que ha sido expuesto.

La decisión de ejercitar el pensamiento en las diferentes materias del currículo significaría que, aún sin transferencia, los alumnos adquirirán variedad de habilidades de pensamiento de muchas clases, útiles en muchos campos disciplinares, con la ayuda de un maestro que no puede pasar desapercibido ni cruzarse de brazos a esperar que los alumnos trabajen según su espontáneo nivel de desarrollo al margen del aprendizaje, como si el contenido no importara tanto. Aunque los pedagogos cognitivos comparten con Piaget que los alumnos no son grabadores de información sino intérpretes y constructores de estructuras de conocimiento, el énfasis cognitivo no se pone solamente en la habilidad del pensar sino también en el contenido del aprendizaje específico, empezando por enseñarles a leer y escribir y los conceptos básicos de la aritmética y otros conocimientos importantes de las ciencias naturales, de las ciencias sociales y de la cultura que las sociedades modernas requieren enseñar directamente.

La importancia del pensar y del pensamiento es teórica y verbalmente reconocida. Ansiamos que nuestros niños sean capaces de pensar por sí mismos, de auto dirigirse, de meditar y reflexionar; no queremos que sean precipitados en sus juicios. Ante situaciones nuevas para ellos, confiamos en que sepan aplicar los conocimientos adquiridos, que capten nuevas ideas, nuevas invenciones, nuevas metas, en fin que adopten una actitud reflexiva ante las múltiples situaciones de carácter problemático que alguna vez tendrán que enfrentar. (Rats, 2006)

Como se dijo anteriormente, para que el pensamiento se desarrolle conforme al momento socio-histórico actual se requiere de Mediación Semiótica. Debe existir una profunda interacción social para el desarrollo de un sujeto. De esta manera, todos los procesos psicológicos superiores, entre estos el pensamiento, surgen dos veces en la vida de un individuo, primero en el plano social y después en el plano individual. De aquí se deriva una importante Tesis: "La Mediación Semiótica (Pedagógica) es indispensable si se quiere alcanzar los niveles del pensamiento teórico y abstracto característico de la época contemporánea". El pensamiento muestra claramente el fenómeno de transformación de lo social en lo individual y psicológico mediado por los instrumentos semióticos.

Se hace necesario aclarar en este punto que gracias al aporte que J. Piaget diera en su Teoría del Desarrollo Cognitivo -La psicología de la inteligencia (1947)- , hoy es sencillo distinguir y delimitar perfectamente períodos en el ascenso intelectual del niño.

Identificar dichos períodos es tan útil para la psicología como lo fue para la biología establecer los grandes cambios en la evolución de la vida (Darwin), pensar cómo se desarrolla el conocimiento cognitivo en una persona desde sus primeros años de vida hasta que alcanza su madurez intelectual, implica armar un rompecabezas de la mente humana, lo que equivale a describir paso a paso la manera en que los instrumentos de conocimientos y las operaciones intelectuales cambian y se modifican en cada periodo.

Dependiendo de las Operaciones Intelectuales y de los Instrumentos de Conocimiento, el pensamiento puede ser: nocional, proposicional, formal, precategórico, conceptual, categorial, y paradigmático, (BRITO – 2002 – Pensamiento 1)

CUADRO NÚMERO 2 PERIODO EVOLUTIVO DEL PENSAMIENTO

PERÍODOS DEL PENSAMIENTO	EDAD	INSTRUMENTOS DEL CONOCIMIENTO	OPERACIONES INTELLECTUALES
NOCIONAL	18 MESES A 5 AÑOS	NOCIONES	INTROYECTAR PROYECTAR NOMINAR DESNOMINAR
PROPOSICIONAL	6-11 AÑOS	PROPOSICIONES	EJEMPLIFICAR PROPOSICIONALIZA R CODIFICAR DECODIFICAR
FORMAL	11-14 AÑOS	CADENAS DE RAZONAMIENTOS	DEDUCIR INDUCIR TRANSDUCIR
PRECATEGORIAL	14-15 AÑOS	PRECATEGORÍAS	TESIFICAR ARGUMENTAR DERIVAR DEFINIR
CONCEPTUAL	15-17 AÑOS	CONCEPTOS	SUPRAORDINAR EXCLUIR ISOORDINAR INFRAORDINAR
CATEGORIAL	18 AÑOS EN ADELANTE	CATEGORÍAS	HIPOTETIZAR VERIFICAR FALSEAR REFUTAR

Fuente: BRITO José, Guía Didáctica de Pensamiento 1, Pág 17. Programa de Licenciatura de la ULEAM 2010.

El formar lectores no debe ser una tarea secundaria de la escuela, pues la lectura impregna todas las asignaturas y sólo gracias a su verdadero dominio será posible la formación de verdaderos autodidactas, nadie podrá enseñar a leer si desconoce los mecanismos inherentes al acto lector en cada uno de sus niveles.

Muchas han sido las discusiones generadas alrededor de la relación existente entre lenguaje y pensamiento. “Por ello el educador debe admitir que sus estudiantes tienen la capacidad para responsabilizarse y controlarse a sí mismos en su proceso de aprendizaje; en tal sentido debe crear el ambiente propicio para que cada uno de ellos aprenda a través de sus propias experiencias; es decir, aprender a aprender. En consecuencia, se establece una proyección globalizante del dominio cognoscitivo, afectivo y en las relaciones interpersonales, de manera tal que cada uno de los alumnos tengan autodeterminación y se establezca un trabajo solidario en pro del mejoramiento personal” (Mata Luis 2013). Pero es importante señalar que esta relación se encuentra estrechamente ligada a un tercer elemento que es el conocimiento y

a través de éste con la educación. El uso del lenguaje implica el pensamiento - la comprensión de significados que está ligada de manera estrecha con sus portadores materiales en un lenguaje determinado- así también, cualquier pensamiento implica el uso de un lenguaje.

Esto último lo expresó sabiamente Vygotski cuando dijo “El pensamiento culmina en la palabra” (Vygotski citado en Luria, 1993).

Como lo manifiesta en su artículo (Bolívar Carlos 2011) que paralelamente a la interpretación activa del alumno de la realidad social del aula, existe una representación y construcción mentales del contenido cognitivo de lo que se está enseñando. Conceptos nuevos son constantemente comparados con otros anteriores y asimilados a ellos; se despliegan estrategias metacognitivas adecuadamente o no, para dirigir y controlar la capacidad intelectual y los conocimientos necesarios para comprender un nuevo principio o un nuevo punto de vista.

Tomando en cuenta los planteamientos anteriores, se insiste en que la lectura y pensamiento se enlazan de manera tal que sería imposible la primera sin el segundo y que la primera genera cambios estructurales en el segundo. De hecho, al decir de Vygotski (1956), se entiende el pensamiento como auto-orientación dentro del mundo. Por ello, es fundamental asimilar, dentro de esta perspectiva, que si la lectura incide en el pensamiento así mismo incide en la orientación del ser humano sobre la vida y en sus procesos metacognitivos pues es el punto de apoyo mejor elaborado para que el ser humano se guíe en la revisión de sus actos físicos y mentales.

ESTUDIO DE CASO

La presente investigación fue realizada en la Unidad Educativa Particular “Cinco de Mayo” de la ciudad de Chone, unidad anexa a la ULEAM extensión Chone. La investigación se aplicó a los estudiantes y docentes de las asignaturas (Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), de Décimo año de Educación Básica en el sentido de investigar “La incidencia de los niveles de lectura como estrategia metodología para el desarrollo del pensamiento en los estudiantes del Octavo, Noveno y Décimo año de Educación General Básica”.

La investigación se realizó con una población de 45 estudiantes y 6 docentes.

Se aplicó la metodología inductiva en los procesos de investigación con respecto a la incidencia de los niveles de lectura para mejorar el desarrollo del pensamiento de los estudiantes del décimo año de básica; método que consiste en partir de los fenómeno particulares para llegar a explicar los fenómenos generales. Es decir partimos de ejercicios particulares (Frasas, oraciones y Pre-proposiciones) y terminamos con ejercicios que engloben la idea general (proposiciones), de esta manera se siguen con la estructuras de los niveles de pensamiento presentado por el Modelo Pedagógico Conceptual. Para la medición de los niveles de lecturas nos basamos en el Test de Niveles De Lectura (FAMDI) que presenta la Fundación Alberto Merani, la cual tiene coherencia con la propuesta de los niveles de Seis Lectura.

Descriptivo, porque se describieron las categorías fundamentales, relacionadas con los niveles del pensamiento a través de las Operaciones Intelectuales Nacionales, y Proposicionales en las asignaturas básicas de Lenguaje, Matemáticas Ciencias Naturales y Sociales. Para esto se utilizó Test de Operaciones Intelectuales Cognitivas.

Las técnicas e instrumentos utilizados se basaron en:

- ✓ Lectura Científica.- Se acudió a las fuentes bibliográficas primarias e internet para realizar la conceptualización del Marco Teórico.
- ✓ Encuesta.- Aplicada a los estudiantes y Profesores, que permitió conocer de manera general los criterios y opiniones acerca de la incidencia de la aplicación de los niveles de lectura en el proceso de aprendizaje. (Anexo 2).
- ✓ Observación.- Se procedió a la observación directa en la aplicación de las destrezas lectoras de los niveles de lectura que promueven los docentes a sus estudiantes en el proceso de aprendizaje.
- ✓ Test.- Aplicado a los estudiantes del Décimo Año básico, los Test nos permite ver si conocen las nociones de clase, las relaciones que existen entre las nociones Sujeto y Predicado, así como lo cromatizadores cuantificables, que permiten generalizar o particularizar las proposiciones o macro proposiciones.

Tomando como población los cuarenta y cinco estudiantes pertenecientes al décimo de educación básica, podemos decir que:

En las operaciones Psico-objetuales: proposicionalizar y ejemplificar, operaciones que conectan las proposiciones con el mundo real y actúan recíprocamente, las estrategias metodológicas de las Didácticas tanto Constructivista y Popperiana presentaron diferencias relevantes. En las operaciones Psicolingüísticas donde el lenguaje es el eje de expresión del pensamiento como la decodificación y la codificación, los resultados estadísticos nos permiten evidenciar que los niveles de pensamiento no corresponden al año académico en que se encuentran los estudiantes por cuanto no han trabajado con los niveles de lectura que propone el modelo conceptual y del cual la institución hace referencia en su proceso metodológico.

Los cromatizadores como expresiones lingüísticas modifican la proposición (No todos coinciden, es posible, etc.), precisan y delimitan la extensión del sujeto (ninguno, todos, algunos, etc.), la relación (no siempre, en gran medida, etc.) y por último el predicado. Nos permite evidenciar que su dominio cobra una enorme importancia para comprender y expresar pensamientos con rigor y precisión.

Cuadro 3 Resultado de las operaciones intelectuales cognitivas

FACTORES EVALUADOS		CALIFICACION			
		ITEM S	N 0	N I	N II
OPERACIÓN PROPOSICIONALIZAR	Semejanzas	1	2 2	17	6
	Relaciones temporales	2	1 9	1 8	8
	Relaciones causales	3	1 7	2 4	4

		4	1 6	2 5	4
OPERACIÓN EJEMPLIFICAR	Matrices Dobles	5	2 3	1 7	5
		6	2 1	1 8	6
OPERACIÓN DECODIFICAR	Inferencia proposicional	7	1 8	2 4	3
		8	1 9	2 2	4
OPERACIÓN CODIFICAR (2ª)	Expresión figurativa	9	1 7	2 2	6
	Describir	10	1 9	1 9	7

Fuente: Elaborado por el autor

La aplicación del test como instrumento de medición de las Operaciones Intelectuales, nos ayuda a medir el nivel de pensamiento en que se encuentran los estudiantes, presentándonos como resultado un nivel de pensamiento no adecuado para el nivel de los estudiantes del 10mo año de E.G.B., pues realmente registra el nivel intelectual propio del período nocional y pre-proposicional establecido por Pedagogía Conceptual; por lo que les lleva tener dificultades en las áreas básicas, ya que necesitan de proposicionalizar, ejemplificar, codificar, decodificar, en el proceso de aprendizaje.

Cuadro 4 Resultado del test de niveles de lectura

NIVELES DE LECTURAS		CALIFICACION			
		ITEMS	N O	NI	II
DECODIFICACIÓN PRIMARIA	Contextualización	1	5	25	15
	Sinónimos	2	7	28	10
	Antónimos	3	4	2 4	17
	Radicación	4	24	1 4	7
DECODIFICACIÓN SECUNDARIA	Puntuación	5	3 0	12	3
	Pronominalizar	6	2 8	1 5	2
	Inferencia proposicional	7	3 1	12	2
DECODIFICACIÓN TERCEARIA	Cromatización	8	2 5	1 9	6
	Macro-Proposiciones	9	3 2	12	1
	Modelación	10	3 0	1 4	1

Fuente: Elaborado por el autor

La aplicación del Test de Lectura Comprensiva determino que no manejan adecuadamente los mecanismos auxiliares del nivel de lectura secundaria como son la puntuación, la pronominalización, cromatización, y la inferencia proposicional por lo que se les dificulta también generalizar, explicar, exponer y razonar, en el proceso de aprendizaje. Por lo que se puede establecer que el nivel de lectura de los estudiantes del 10mo Año d E.G.B. no corresponde a su año regular tal y como lo propone el modelo pedagógico conceptual; por esta razón se hace indispensable el desarrollo de las Operaciones Intelectuales conjuntamente con los Instrumentos de Conocimientos y los niveles de lectura.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Se realizó el análisis de la incidencia de los niveles de lectura como estrategia metodología para el desarrollo del pensamiento en los estudiantes del Décimo año de Educación General Básica, en donde se pudo deducir los siguientes resultados:

Las encuestas realizadas a los docentes de las áreas de lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales y Sociales: Presentan actividades de motivación inicial: el 50% es para la alternativa a veces, y el otro 50% para la alternativa nunca, lo que implica que el docente no aplica diariamente actividades de motivación inicial

La aplicación del desarrollo sistemático de la secuencia de los niveles de lectura (Didácticas Mentefactuales): el 50% de los docentes a veces se preocupan por el desarrollo sistemático del proceso lector, otro 50% nunca lo hace, dándonos entender que los niveles de lectura solo están en sus fases iniciales lo que dificulta el desarrollo de los otros niveles. En las actividades propuestas en el diseño de aula, se relacionan con los niveles de lecturas (Lectura Fonética, Decodificación Primaria, Secundaria y Terciaria): se puede apreciar el 50% de los maestros, a veces relacionan el proceso de los niveles de lectura, y el otro 50% nunca lo hace, lo que implica que la lectura se hace por hacer.

La utilización de Organizadores Gráficos como los Mentefactos para la Codificación de ideas o pensamientos: existe un 16.67% de maestros que siempre utilizan mentefactos, hay un 50% que a veces lo hace y otro 33.33% que nunca, por tal razón debemos de comprender y hacer conciencia como educadores que somos, que, si tomáramos en cuenta estos organizadores gráficos elementos lingüísticos los estudiantes desarrollarán una fluidez y entonación con mucha eficacia.

Sobre el criterio sobre la aplicación de los niveles de lectura en el proceso de clase, como favorecedor del aprendizaje: el 16.67% de los docentes creen que la aplicación de los niveles de lectura favorecen al aprendizaje, el 66.66% piensa que a veces ya que la lectura no puede estar siempre en el proceso de aprendizaje, y otro 16.67% piensa que no tiene relevancia este tipo de aplicación metodológica.

Las encuestas realizadas a los estudiantes dieron como resultados:

Variable grado de desarrollo de las destrezas lectoras: el 24.45% de estudiantes si identifican con facilidad los personajes narrados en la historia

de la lectura, un 48.88% no lo hacen y un 26.67% identifican a veces, estos nos demuestra que un alto porcentaje de estudiantes no identifican con facilidad los personajes narrados en la historia de la lectura.

Variable veces que lee un texto, hasta entenderlo: El 24.45% de los estudiantes si lee las veces que sean necesarias para entenderlo, un 66.66% no lo hace y un 8.89% lo hace a veces demostrando poco interés por entender lo que leen.

Variable: comprensión de la lectura: El 17.78% de los encuestados sí reconocen con facilidad la idea principal del texto, un 62.22 no reconocen y un 20.00 reconocen a veces. Esto demuestra que un alto índice de estudiantes no reconocen con facilidad las ideas principales.

Variable aplicación el mensaje de la lectura en su vida práctica: El 37.78% de encuestado sí aplica el mensajes de la lectura en su vida práctica, un 46.67% no lo hace y un 15.55% lo hace, pero a veces, cuando que se entiendo como poco interés por practicas el mensajes escuchado a la de su vida.

Además de la encuesta se aplicó una ficha de observación a estudiantes cuyo objetivo era detectar en grado de comprensión lectora en diferentes textos, y los resultados fueron los siguientes:

Variable: capacidad para narrar experiencias personales: el 28.89% de encuestados narran muy bien sus experiencias personal con claridad, un 28.89% satisfactoriamente y un 42.22% lo hacen mal. El cuadro indica un alto porcentaje de incapacidad lectora.

Variable: comprensión de la lectura: el 33.33% leen muy bien de corrido, pero no comprenden, un 20.00% lo hacen satisfactoriamente y un 46.67% lo hace mal resulta dos preocupante de la pobreza lectora.

El 64.44% de los encuestados olvidan rápidamente lo que leen, un 17.78% lo recuerda bien y el otro 17.78% satisfactoriamente. El cuadro que indica que la mayoría no puede retener lo que lee.

El 53.34% de estudiantes comprenden las palabras al pronunciarlas, un 28.88% lo hace BIEN y un 17.78% lo hace satisfactoriamente. Por ende en la comprensión de las palabras si debe trabajar con más ahínco.

Variable: uso del diccionario empleo adecuado de lo aprendido: el 75.56% de los encuestados emplean mal las palabras, un 13.33% lo hacen BIEN y un 11.11% lo hacen satisfactoriamente. Resultados que ameritan un inmediato trabajo pues la futura generación no sabe emplean adecuadamente las palabras de un propio idioma.

A partir de este análisis se decide aplicar un taller de capacitación sobre los niveles de Lecturas para el Desarrollo del Pensamiento en las áreas básicas de formación.

CONCLUSIONES

1. Es de gran importancia el desarrollo de las competencias lectoras que actualmente tienen el enfoque comunicativo que le dará sentido a los planes y programas de la educación básica a partir de una concepción de lenguaje integrador en el nivel proposicional de los educandos.
2. Que las/os estudiantes tienen una predisposición para trabajar en el proceso de los niveles de lecturas cuando se utiliza mentefactos.
3. Las/os docentes consideran que los Instrumentos de Conocimiento bien aplicados si contribuyen a preservar el conocimiento y motivar el aprehendizaje de las áreas básicas.
4. Que la utilización de los niveles de lecturas aplicada a los niveles del pensamiento ayudan a organizar el conocimiento adquirido y que la elaboración de estos modelos visuales permite comparar, relacionar, abstraer y generalizar enseñanzas de una manera más productiva que aquellos estudiantes que sólo se limitaron a escuchar la simple exposición del maestro.
5. Que el desarrollo del pensamiento abstracto se debe en gran medida a la aplicación correcta de los instrumentos del conocimiento, por lo que la correcta utilización de los niveles de lectura hará que este se desarrolle de acuerdo a su nivel de complejidad.

BIBLIOGRAFÍA

- Apple, M. (2005). W Educación y Poder, Tema educación Barcelona. España. Edición Paidós.
- Avila, E. (2005). Compilación Psicología Educativa. País. Editorial
- Barret, T. (año) Manual del Ecuador, Recursos y Técnicas para la formación del siglo XXI, parragón. Edición S.A. Barcelona – España.
- Brito, J. (año) G Desarrollo de la Inteligencia. Teorías del Desarrollo Intelectual. Pensamiento I y II. Diplomado especialidad, y maestría, Loja. Ecuador. Editorial
- Carrión, S. (2001) Transversalidad en el Currículo Universidad Técnica Particular de Loja. Ecuador. Editorial
- De Zubiria, J. (1995) “Los Modelos Pedagógicos” editorial Susaeta, Quito Ecuador. Editorial
- De Zubiria, M. (1996) Mentefactos 1, “Teorías de las Seis Lecturas 1” “Teorías de las Seis Lecturas 2”. Fundación Alberto Merani. País. Editorial
- Diccionario (2003) Enciclopédico Esparza Impreso en España. Editorial

Eldredge, G. (año) Módulo Auto institucional de fundamentos psicopedagógicos del proceso enseñanza aprendizaje. Ecuador. Editorial

Izquierdo, E. (1998) Didáctica y Aprendizaje Grupal, colección pedagógica. Loja – Ecuador. Editorial

Lacau, S. (1996) Nuevo Castellano I. Lenguaje y Literatura. País. Editorial Kapelusz

Lasso, E. (1998) Técnica de Comprensión Lectora. País. Editorial

Marina, A. (1993) Teoría de la Inteligencia Creadora, Editorial Anagrama, Barcelona. Editorial

Mayo, J. Como leer, estudiar y memorizar rápidamente, Editorial Norma, Bogato – Colombia, 1996.

MATA Guevara, Luis Universidad Experimental Rafael María Baralt, Venezuela 2013.

NOTORIA Antonio Potenciar la capacidad de Aprender a Pensar, Nancea, S.A. de Ediciones, Madrid, 2000

PEREZ María L Psicología Infantil y Juvenil, Editorial S.A Fuente terra. Com, 2002.

RIÁTIGA R. ROSMERI, LA Lectura Como Generadora De Pensamiento Crítico Universidad Del Magdalena Santa Marta 2009

RUÍZ B. Carlos Universidad Pedagógica Experimental Libertador – VENEZUELA 2011.

SALAZAR. Orlando El Desarrollo del Alumno. Tercera Edición. Almagues, editorial Trillas, 1998

SAVATER. Fernando El Valor de Educar. Tercera Edición. Editorial Ariel, 1996.

www. academia.com.co Boletín 28 – 29 – 30 –31, Aula Virtual, Vega Patricia, 2004.

www.nuevaalejandria.com.ec Técnicas de Aprendizaje, Alejandro De Zubiria Rago, 2004.